

1. Record Nr.	UNINA9910460568803321
Autore	Muller Celine
Titolo	Jacob Jordaens et le joyeux desordre : sur les pas d'un peintre anversois au XVIIe siecle // par Celine Muller ; avec la collaboration d'Elisabeth Bruyns
Pubbl/distr/stampa	Namur : , : 50Minutes, , [2015] ©2015
ISBN	2-8062-6187-2
Descrizione fisica	1 online resource (37 p.)
Collana	Artistes ; ; Numero 63
Disciplina	760.0924
Soggetti	Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	Decryptez l'art de Jacob Jordaens en moins d'une heure !Longtemps denigre et considere comme un peintre populaire, Jacob Jordaens est aujourd'hui reconnu comme l'un des plus grands peintres flamands du XVIIe siecle. Passant toute sa vie a Anvers, il evolue d'abord dans l'ombre de Rubens, dont il sera considere comme le successeur spirituel. A la mort du maitre, il se retrouve a la tete du plus grand atelier de peinture de la ville. Les commandes affluent alors de l'Europe entiere. A cote de tableaux mythologiques, bibliques ou historiques, il realise egalement quelques portraits et, surtout,