

1. Record Nr.	UNINA9910460183303321
Autore	Ariosto Lodovico <1474-1533.>
Titolo	Orlando furioso [[electronic resource]] : a new verse translation // Ludovico Ariosto ; [translated by] David R. Slavitt
Pubbl/distr/stampa	Cambridge, Mass., : Belknap Press of Harvard University Press, 2009
ISBN	0-674-05351-6
Descrizione fisica	1 online resource (688 p.)
Altri autori (Persone)	SlavittDavid R. <1935->
Disciplina	851/.3
Soggetti	Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Translated from the Italian.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Contents -- Translator's Preface -- Introduction / Ross, Charles S. -- Canto Primo -- Canto Secondo -- Canto Terzo -- Canto Quarto -- Canto Quinto -- Canto Sesto -- Canto Settimo -- Canto Ottavo -- Canto Nono -- Canto Decimo -- Canto Undecimo -- Canto Duodecimo -- Canto Terzodecimo -- Canto Quartodecimo -- Canto Quintodecimo -- Canto Sestodecimo -- Canto Decimosettimo -- Canto Decimottavo -- Canto Decimonono -- Canto Ventesimo -- Canto Ventesimoprimo -- Canto Ventesimosecondo -- Canto Ventesimoterzo -- Canto Ventesimoquarto -- Canto Ventesimosesto -- Canto Ventessimonono -- Canto Trentesimo -- Canto Trentesimoquarto -- Canto Trentesimosesto -- Canto Trentessimottavo -- Canto Trentesimonono -- Canto Quarantesimosesto et Ultimo -- Glossary of Names
Sommario/riassunto	The appearance of David R. Slavitt's translation of Orlando Furioso ("Mad Orlando"), one of the great literary achievements of the Italian Renaissance, is a publishing event. With this lively new verse translation, Slavitt introduces readers to Ariosto's now neglected masterpiece - a poem whose impact on Western literature can scarcely be exaggerated. Slavitt's translation captures the energy, comedy, and great fun of Ariosto's Italian.