

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Record Nr.           | UNINA9910459349003321                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Autore                  | Allen Mark                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Titolo                  | First holy communion [[electronic resource] /] / Mark Allen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| Pubbl/distr/stampa      | London, : Burns & Oates, 2002                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| ISBN                    | 1-282-71029-X<br>9786612710292<br>1-4411-4124-3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (191 p.)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Disciplina              | 230.2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Soggetti                | First communion<br>Lord's Supper<br>Electronic books.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Lingua di pubblicazione | Inglese                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Formato                 | Materiale a stampa                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Livello bibliografico   | Monografia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Note generali           | Description based upon print version of record.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| Nota di contenuto       | CONTENTS; FOREWORD; ACKNOWLEDGEMENTS; AUTHOR'S NOTE; INTRODUCTION; THE OLD TESTAMENT: Background Note; 1 THE SACRIFICE OF COMMUNION; 2 THE SACRIFICE OF THANKSGIVING; 3 THE SACRIFICE OF FAITH; 4 THE SACRIFICE OF SALVATION; 5 FOOD FOR THE JOURNEY; 6 THE COVENANT OF LOVE: LIFE IN FREEDOM; 7 WAYBREAD FOR THE PILGRIM; 8 GOD'S SECRECY IN HIS SACRAMENTS; 9 THE SILENT PRAYER OF THE CONTRITE HEART; 10 THE MYSTERY OF SUFFERING: SACRIFICE AND EXPIATION; 11 THE INSCRUTABILITY OF GOD'S WILL; 12 MARY'S SUBMISSION TO GOD'S WILL; 13 THE PROPHETIC PRAYER OF HUMILITY AND FAITH; 14 ZECHARIAH'S PROPHECY<br>15 THE INCARNATION: A CALL TO CONVERSION16 PROPHETIC GREETINGS; 17 JESUS' VOCATION; 18 JOHN'S TEACHING AND THE BAPTISM OF THE LAMB OF GOD; 19 VOCATION: CONVERSION TO A NEW LIFE IN CHRIST; 20 CHRIST'S GIFT OF HIMSELF; 21 BORN OF THE SPIRIT IN BAPTISM; 22 WEAKNESS AN AUTHOR OF EVIL; 23 CONFIGURING TRADITION TO THE PASCHAL MYSTERY; 24 LOVE WHICH KNOWS AND CARES; 25 LOVE WHICH RESTLESSLY SEEKS THE BELOVED; 26 THE IMPERATIVE OF LOVE; 27 THE FATHER'S UNCHANGING LOVE; 28 HEALING IN THE SPIRIT; 29 THE UNITY OF CHRIST; 30 A DEEP FAITH; 31 A KINGDOM OF LOVE; 32 JESUS APPOINTS PETER |

33 LOVE WHICH ACCEPTS DEATH34 DEATH WHICH LEADS TO LIFE; 35 THE HOLY OF HOLIES OPENED - A NEW HOUSE BUILT; 36 THE LAST SUPPER; 37 THE PASSION; 38 THE RESURRECTION; 39 THE ROAD TO EMMAUS; 40 SACRIFICE AND RANSOM; 41 SACRIFICE AND SALVATION

## Sommario/riassunto

Mark Allen found no suitable published book to prepare his son for First Holy Communion. First Holy Communion in the Roman Catholic Church is something of the greatest significance equivalent to confirmation in the Church of England or Bar Mitzvah for Jewish children. A lot of the material published is trite and worst of all tends to patronise the children for whom it is intended. To help parents and teachers answer questions about the ceremony Mark Allen offers readings and background from scripture and catechism. Children are hard-headed and like stories and facts. The narrative of the Bible

## 2. Record Nr.

UNINA9910705081003321

## Autore

Thole Friederike

## Titolo

Das kritisch-alternative pädagogische Milieu um 1968 : Wissensbewegungen zwischen Handlungspraxis, Politik und Wissenschaft / Friederike Thole

## Pubbl/distr/stampa

Bad Heilbrunn, : Verlag Julius Klinkhardt, 2023

## ISBN

3-7815-6011-2

## Edizione

[1st ed.]

## Descrizione fisica

1 online resource (222 pages)

## Collana

klinkhardt forschung. Beiträge zur Theorie und Geschichte der Erziehungswissenschaft ; 48

## Disciplina

500

## Soggetti

Historische Bildungsforschung  
1968  
Wissenszirkulation  
Wissensgeschichte  
Antiautorität  
Theorie und Praxis  
Theoriegeschichte  
Kritische Erziehungswissenschaft  
Studentenrevolution

## Lingua di pubblicazione

Tedesco

## Formato

Materiale a stampa

## Livello bibliografico

Monografia

|                                                                                                                                                                   |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Einleitung . . . . .                                                                                                                                              | 9   |
| I Theoretischer Teil 1 Historischer und disziplingeschichtlicher Kontext . . . . .                                                                                | 11  |
| 2 Forschungsstand und Entwicklung des Erkenntnisinteresses . . . . .                                                                                              | 15  |
| 2.1 Wie sprechen über ‚1968‘? . . . . .                                                                                                                           | 15  |
| 2.2 50 Jahre ‚1968‘ und seine Rezeption in der Geistes- und Sozialwissenschaft . . . . .                                                                          | 16  |
| 2.3 ‚1968‘ und seine pädagogische Praxis . . . . .                                                                                                                | 21  |
| 2.4 Einflüsse von ‚1968‘ auf Theoriediskussionen . . . . .                                                                                                        | 23  |
| 2.5 Vom Desiderat über die Relevanz zur Fragestellung . . . . .                                                                                                   | 27  |
| Theoretische und methodologische Rahmung . . . . .                                                                                                                | 31  |
| 3.1 Theoretische Vorannahmen . . . . .                                                                                                                            | 31  |
| 3.2 Exkurs: Der in dieser Arbeit angelegte Praxisbegriff . . . . .                                                                                                | 39  |
| 3.3 Methodologische Perspektive – Biographien als Diskursfragmente in der Wissenssoziologischen Diskursanalyse . . . . .                                          | 41  |
| 3.4 Brückenschlag zwischen theoretischen und methodologischen Vorannahmen . . . . .                                                                               | 45  |
| 4 Methodisches Vorgehen . . . . .                                                                                                                                 | 47  |
| 4.1 Biographien als ‚Quelle‘ der Historischen Bildungsforschung . . . . .                                                                                         | 49  |
| 4.2 Forschungspraktisches Vorgehen . . . . .                                                                                                                      | 50  |
| II Empirischer Teil 5 Erster Empirischer Teil – Eine neue wissenschaftliche Umgebung in Forschung und Theorie . . . . .                                           | 57  |
| 5.1 Bedingungen der Wissensproduktion: Erziehungswissenschaftliche Biographien zwischen Bildungsexpansion, empirischer Wende und Kritischer Universität . . . . . | 57  |
| 5.2 Die Etablierung neuer Klassiker*innen der Erziehungswissenschaft?! . . . . .                                                                                  | 68  |
| 5.3 Relevanzgewinn der Handlungsforschung oder Aktionsforschung . . . . .                                                                                         | 85  |
| 5.4 Aufarbeitung der NS-Zeit – Pädagogische Dimensionen . . . . .                                                                                                 | 100 |
| 6 Zweiter Empirischer Teil – Veränderte Perspektiven und neue Themensetzungen . . . . .                                                                           | 110 |
| 6.1 Veränderte Thematisierungsweisen der Kategorie Geschlecht . . . . .                                                                                           | 110 |
| 6.2 Perspektive auf Kinder und Kindheit – Veränderungen im praktischen Umgang und theoretischer Reflexion . . . . .                                               | 124 |
| 6.3 Gewalt als Thema in der (sozial) pädagogischen Praxis und der Erziehungswissenschaft . . . . .                                                                | 138 |
| 7 Dritter Empirischer Teil – Bedeutungsgewinn von Ungleichheit und Chancengerechtigkeit . . . . .                                                                 | 148 |
| 7.1 Soziale Teilhabe und Normierung – Vorläufer einer Debatte um Inklusion . . . . .                                                                              | 148 |
| 7.2 Labeling Approach . . . . .                                                                                                                                   | 161 |
| 7.3 Entdeckung von Migration und kulturellem Austausch als pädagogisches Thema – Von der Arbeit mit Gastarbeiter*innen zu inklusiven Konzepten . . . . .          | 176 |
| III Diskussion und Versuch eines Fazits 8 Zusammenfassung der Ergebnisse . . . . .                                                                                | 187 |
| 8.1 Ursprünge der Themensetzung – Neue Themen sowie ihre erste Verbreitung . . . . .                                                                              | 187 |
| 8.2 Begründungsmuster und Bezüge – Erkenntnis- und Bewertungszusammenhänge . . . . .                                                                              | 188 |
| 8.3 Beteiligte Diskursgemeinschaften mit ihren Akteur*innen und Motiven . . . . .                                                                                 | 189 |
| 8.4 Und heute? – Karrierewege der Themenkomplexe und ihre Aktualität . . . . .                                                                                    | 191 |
| 9 Der Blick zurück nach vorn: Die Ergebnisse als Teil der disziplinären Wissensgeschichte der Erziehungswissenschaft . . . . .                                    | 194 |
| IV Anhang Literatur . . . . .                                                                                                                                     | 197 |

|                                      |                                                                                            |                                   |
|--------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| Gedruckte Quellen .....              | 208 APO-Archiv .....                                                                       | 208                               |
| Archiv der Sozialen Bewegungen ..... | 208 Verzeichnis der Publikationen der Interviewpartner*innen (jeweils chronologisch) . . . | 209 Wilma Aden-Grossmann .....    |
| 209 Donata Elschenbroich .....       | 210 Carol Hagemann-White .....                                                             | 211 Michael-Sebastian Honig ..... |
| 213 Heide Kallert .....              | 214 Manfred Kappeler .....                                                                 | 215 Timm Kunstreich .....         |
| 216 Manfred Liebel .....             | 217 Thomas Ziehe .....                                                                     | 220 Danksagung .                  |
| 222                                  |                                                                                            |                                   |

## Sommario/riassunto

Den bewegten Zeitraum um 1968 als Ausgangspunkt nehmend, untersucht die Arbeit Wissenstransformations- und Zirkulationsprozesse zwischen politischer und pädagogischer Praxis sowie erziehungswissenschaftlicher Theorie. Anhand von neun biographischen Erzählungen mit Personen, die um 1968 in pädagogischen oder politischen Praxisprojekten aktiv waren und danach einen Weg in die Wissenschaft verfolgten, werden Wissensbewegungsprozesse nachgezeichnet. Es wird aufgezeigt, wie sich Wissen des Diskursraums des kritisch-alternativen pädagogischen Milieus durch seine diskursiven Verschränkungen mit der etablierten Erziehungswissenschaft veränderte und sich auch die etablierte Erziehungswissenschaft über die Auseinandersetzung mit den neuen Wissensformen in einem kommunikativen Prozess der Öffnung begab.