

1. Record Nr.	UNINA9910459335603321
Titolo	Le chevalier de Mouhy [[electronic resource]] : bagarre et bigarrure // études reunies par Jan Herman, Kris Peeters & Paul Pelckmans
Pubbl/distr/stampa	Amsterdam, : Rodopi, 2010
ISBN	1-282-79295-4 9786612792953 90-420-3095-X
Descrizione fisica	1 online resource (235 p.)
Collana	Faux titre ; ; 354
Altri autori (Persone)	HermanJan1958- PeetersKris1970- PelckmansPaul
Disciplina	944.0340924
Soggetti	Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Preliminary Material -- UN ÉCRIVAIN CAMÉLÉON, CHEVALIER INEXISTANT OU FIGURE « D'AUTEUR » HARDIE? LECTURE ET CRÉATION CHEZ LE CHEVALIER DE MOUHY / Annie Rivara -- SUPERCHERIES ET CONTRADICTIONS DANS LA LIBRAIRIE DU XVIIIE SIECLE: L'EXEMPLE DE MOUHY / Françoise Weil -- L'ARGUMENTAIRE DES PÉRITEXTES DE MOUHY / Kris Peeters -- JE EST UNE AUTRE DU PÉRITEXTE FÉMININ DANS QUELQUES ROMANS DE MOUHY / Charlotte Simonin -- LA MYSTÉRIEUSE AFFAIRE DU SOUTERRAIN: BAVURES ET STRUCTURES DU ROMAN MOUHIEN / Ugo Dionne -- LES RÊVES DE JEANNETTE OU LA SOUMISSION COMBLÉE / Paul Pelckmans -- LA PAYSANNE PARVENUE EN ANGLETERRE / Annie Cointre -- MOUHY, AMATEUR ET VICTIME DU BURLESQUE? A PROPOS DES MÉMOIRES D'ANNE MARIE DE MORAS / Jean-Paul Sermain -- SEXUALITÉ ET TRAGIQUE DANS LA MOUCHE / René Démoris -- LA POINTE ET LE MASQUE: ÉCRITURES DU SECRET ET SECRETS D'ÉCRITURE DANS LE MASQUE DE FER / Amandine Lefèvre -- INSPIRATION ET RENONCEMENT DANS LAMEKIS / Yves Citton -- DU FANTASTIQUE DANS LAMEKIS OU LES SOUTERRAINS DE LA RAISON / Emmanuelle Sempère -- LES TROIS DERNIERS LIVRES DE LAMEKIS: UN TRAVESTITISSEMENT BURLESQUE DE CLEVELAND? / Françoise Dervieux --

MOUHY FACE À JACQUIN: LE FINANCIER COMME CONTRE-ARGUMENT
POUR UNE AUTONOMIE DU ROMANCIER / Michèle Bokobza Kahan -- LE
DON COMME SYSTÈME DANS LE FINANCIER OU LE RÊVE D'UNE
REDISTRIBUTION DES BIENS DIFFUSE ET ANONYME / Florence Magnot --
POUR EN FINIR: LE PROJET DE MOUHY / Jan Herman -- PERSONALIA --
TABLE DES MATIÈRES.

Sommario/riassunto

« Démêlé, bagarre et bigarrure, voilà ce qui agite Mouhy sous les dehors de la mondanité ». C'est ainsi que, dans un agréable essai, Patrick Wald-Lasowski définit la carrière de l'énigmatique, imprévisible, prolifique et toujours étonnant chevalier de Mouhy. Ce paria de la République des Lettres bénéficie depuis quelques années d'un regain d'intérêt, ce dont témoignent plusieurs éditions récentes de ses romans. Le moment semble venu de faire le point sur une oeuvre très diversifiée, qui va de la fantaisie délirante de Lamékis au réalisme audacieux de La Mouche , et de dégager du coup quelques nouvelles pistes de recherche, qui touchent, entre autres, à l'histoire de la librairie, aux poétiques du roman d'Ancien Régime et aux arrière-plans politiques insoupçonnés qui se profilent derrière quelques-uns de ses romans.

2. Record Nr.	UNIORUON00211898
Autore	BUISSON, Bernard
Titolo	La marche à l'amour / Bernard Buisson, Pierre St-Jak, Gaston Miron
Pubbl/distr/stampa	1 Cd-rom ; 12 cm
Edizione	[Canada : Les Productionns d'Huault]
Descrizione fisica	Registrazioni di spettacoli tenuti il 27, 30 e 31 ottobre 1992 presso il Restaurant-théâtre La Licorne e lo Studio St-Jak.
Altri autori (Persone)	MIRON, Gaston ST-JAK, Pierre
Disciplina	792.64
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia