

1. Record Nr.	UNINA9910459317703321
Titolo	Aspectos de la neologia en el siglo de oro [[electronic resource]] : lengua general y lenguajes especializados // editado por Robert Verdonk y Maria Jesus Mancho Duque
Pubbl/distr/stampa	Amsterdam, : Rodopi, 2010
ISBN	1-282-79306-3 9786612793066 90-420-3118-2
Descrizione fisica	1 online resource (345 p.)
Collana	Foro hispanico, , 0925-8620 ; ; 41
Altri autori (Persone)	VerdonkRobert Mancho DuqueMaria Jesus
Disciplina	415
Soggetti	Grammar, Comparative and general - Negatives Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Preliminary Material -- Introducci3n y presentaci3n -- Procesos de sustituci3n l3xica en el tecnolecto naval del Siglo de Oro: neolog3a frente a obsolescencia / Jos3 Ram3n Carriazo and Patricia Gim3nez Eguibar -- La antineolog3a de la medicina renacentista en castellano: los textos instructivos y de divulgaci3n / Bertha M. Guti3rrez Rodilla -- Algunos neologismos y primeras ocurrencias de pr3stamos l3xicos en la astronom3a y la cosmograf3a del Quinientos / Francisco M. Carriscondo Esquivel -- Neologismos jur3dico-penales en los Siglos de Oro: procedimientos por derivaci3n sobre bases cultas / Rafael Garc3a P3rez -- El vocabulario espa3ol de las finanzas en una obra del siglo XVII / Josefa G3mez de Enterr3a -- El neologismo en el l3xico de la navegaci3n del Siglo de Oro / Mar3a Lourdes Garc3a-Macho -- Testimonios neol3gicos en el l3xico matem3tico del Renacimiento / M. Jes3s Mancho Duque -- Sistem3tica de los cambios y unidades l3xicas complejas en los tratados econ3micos renacentistas / Mariano Quir3s Garc3a -- Neologismos denotativos de 'golpe' en el espa3ol 3ureo / Alberto Anula -- La neolog3a en el Tesoro de S. de Covarrubias / Gloria Claver3a Nadal -- De lexicograf3a hispano-portuguesa en el siglo XVI /

Germán Colón Domènech -- Amén de, ¿neologismo de Cervantes? / Rosa María Espinosa Elorza -- ¿Traducción o creación léxica? Sobre primeras documentaciones a finales del XV / Enrique Jiménez Ríos -- Bibliografía -- Índice de voces -- Colaboran.

Sommario/riassunto

Últimamente las investigaciones diacrónicas sobre la formación léxica en español están cobrando un nuevo impulso gracias a la creación de grandes bancos de datos electrónicos. A base de estos nuevos recursos, trece especialistas contribuyen en este volumen a un conocimiento más profundo de los principales procedimientos para crear nuevas unidades en el léxico español del Siglo de Oro: por una parte, la aplicación de unos mecanismos internos de formación (morfológicos, sintácticos o semánticos) y, por otra, la incorporación de voces procedentes de otras lenguas (vivas o muertas). José Ramón Carriazo y Patricia Giménez Eguibar abren el diálogo con una reflexión crítica sobre los procesos de sustitución léxica en el tecnolecto naval del Siglo de Oro. A lo largo de los siete capítulos que siguen, vemos desfilar toda la gama de procedimientos para la formación de nuevo vocabulario técnico en los tecnolectos del Siglo de Oro: la medicina (Bertha M. Gutiérrez Rodilla), la astronomía y la cosmografía (Francisco M. Carriscondo), el derecho penal (Rafael García Pérez), las finanzas (Josefa Gómez de Enterría), la navegación (Ma. Lourdes García-Macho), las matemáticas (Ma. Jesús Mancho) y la economía (Mariano Quirós García). Las cinco últimas contribuciones tratan de diversos aspectos de la neología léxica en la lengua general del Siglo de Oro: el proceso de lexicalización que experimenta (o no) una unidad léxica durante el periodo neológico posterior a su creación (Alberto Anula), la postura de Sebastián de Covarrubias frente a la innovación léxica a través de los comentarios que sobre el fenómeno aparecen en su Tesoro (Gloria Clavería Nadal), la confrontación de una muestra del *Dictionarium Latino-Lusitanicum* de Jerónimo Cardoso con su modelo, el *Lexicon* de Elio Antonio de Nebrija (Germán Colón), el análisis del neologismo amén de supuestamente atribuido a Cervantes (Rosa María Espinosa) y el estudio de una serie de palabras documentadas en la traducción al español de la enciclopedia medieval *Proprietates rerum domini bartholomei anglici* con el fin de determinar si responden a la traducción, a la creación léxica o al préstamo (Enrique Jiménez Ríos).
