

1. Record Nr.	UNINA9910459240803321
Autore	Fish William <1972-, >
Titolo	Philosophy of perception : a contemporary introduction / / William Fish
Pubbl/distr/stampa	New York : , : Routledge, , 2010
ISBN	1-135-83854-2 1-135-83855-0 1-282-56903-1 9786612569036 0-203-88058-7
Descrizione fisica	1 online resource (190 p.)
Collana	Routledge contemporary introductions to philosophy
Disciplina	121.34 121/.34
Soggetti	Perception (Philosophy) Philosophy Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Book Cover; Title; Copyright; Contents; Acknowledgments; 1 Introduction: Three key principles; 2 Sense datum theories; 3 Adverbial theories; 4 Belief acquisition theories; 5 Intentional theories; 6 Disjunctive theories; 7 Perception and causation; 8 Perception and the sciences of the mind; 9 Perception and other sense modalities; References; Index
Sommario/riassunto	The philosophy of perception investigates the nature of our sensory experiences and their relation to reality. Raising questions about the conscious character of perceptual experiences, how they enable us to acquire knowledge of the world in which we live, and what exactly it is we are aware of when we hallucinate or dream, the philosophy of perception is a growing area of interest in metaphysics, epistemology, and philosophy of mind. William Fish's ""Philosophy of Perception"" introduces the subject thematically, setting out the major theories of perception together with their motivations and

2. Record Nr.	UNINA9910346885003321
Autore	Mantovani Giulia
Titolo	Donne ristrette / / Giulia Mantovani
Pubbl/distr/stampa	Milano - Italy : , : Ledizioni, , 2018
Descrizione fisica	1 electronic resource (556 p.)
Collana	Memorie del Dipartimento di Giurisprudenza - UniTo
Disciplina	365.43
Soggetti	Women prisoners
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	<p>Prefazione -- di Mario Chiavario 13 -- Le Autrici e gli Autori 15 --</p> <p>Introduzione -- I diversi volti della comunit� femminile ristretta --</p> <p>Parte Prima Donne, Reato E Carcere -- Sezione I - La popolazione detenuta femminile -- Sezione II - Le donne, il carcere, gli affetti --</p> <p>Sezione III - Uno sguardo retrospettivo. Il trattamento della criminalit� femminile nelle memorie dell'Archivio di Stato di Torino e nei luoghi di una segregazione consumata tra punizione ed emenda morale -- Parte</p> <p>Seconda Maternit� e alternative al carcere -- Sezione I - Il quadro normativo: verso una giustizia penale child-sensitive -- Sezione II - I "nuovi" luoghi della convivenza fra madre detenuta e figlio -- Parte</p> <p>Terza DONNE, IMPUTABILITA, PERICOLOSITA SOCIALE -- Sezione I - Donne e salute mentale -- Sezione II - La differenza di genere secondo la scuola positiva -- Parte Quarta Donne, immigrazione, trattenimento --</p> <p>Sezione I - Il quadro normativo: la condizione dello straniero fra protezione e controllo -- Sezione II - I luoghi del trattenimento --</p> <p>Riferimenti bibliografici -- Riferimenti giurisprudenziali.</p>
Sommario/riassunto	<p>Il volume nasce dalla volont� di unire competenze e sensibilit� diverse per posare lo sguardo sull'universo femminile "ristretto", multiforme e nello stesso tempo dotato di una forte identit� comune. L'attenzione si sofferma su fattispecie restrittive che rispondono a ragioni diverse, si consumano secondo modalit� e tempi propri ed entro luoghi di esecuzione specificamente dedicati. Nessuna di esse, per�, pu� legittimamente abdicare al corredo garantistico attraverso il quale l'art. 13 della nostra Costituzione d� sostanza all'inviolabilit� della libert� personale. Tutte, invece, debbono rispettare il principio di eguaglianza,</p>

che non tollera il dissolversi forzato delle diversità sotto un trattamento ciecamente comune: la considerazione delle differenze di genere è una condizione essenziale della parità di genere. Nel volume s'incrociano modi diversi d'intendere tale differenza e di accostarsi ad essa nella valutazione dei presupposti e nella disciplina dei modi della restrizione della libertà personale nei confronti dell'universo femminile. Alcuni contributi retrospettivi s'incaricano di consentire uno sguardo sulle costanti e sulle variabili che hanno fino ad oggi segnato il cammino delle donne ristrette nel contesto italiano.
