

1. Record Nr.	UNINA9910455504903321
Autore	Homer
Titolo	Homers Ilias Gesamtkommentar [[electronic resource]] : auf der Grundlage der Ausgabe von Ameis-Hentze-Cauer (1868-1913) . Band III Dritter Gesang . Faszikel 1 Text und Übersetzung // herausgegeben von Joachim Latacz
Pubbl/distr/stampa	Munche n, : K.G. Saur, 2009
ISBN	1-282-18751-1 9786612187513 3-11-021024-X
Descrizione fisica	1 online resource (51 p.)
Collana	Sammlung wissenschaftlicher Commentare
Classificazione	FH 20080
Altri autori (Persone)	LataczJoachim
Disciplina	883.01 883/.01
Soggetti	Epic poetry, Greek - Criticism, interpretation, etc Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Frontmatter -- INHALT -- ZUM TEXT -- VORBEMERKUNG ZUR ÜBERSETZUNG -- ILIAS 3. TEXT UND ÜBERSETZUNG
Sommario/riassunto	Der vorliegende Text wurde aus Martin L. Wests Ilias-Edition in der Bibliotheca scriptorum Graecorum et Romanorum Teubneriana (Stuttgart/Leipzig/München 1998/2000) übernommen. Für die Belange des Kommentars hat Martin West den apparatus criticus neu gestaltet und die wichtigsten Hinweise zur Textgestaltung im untenstehenden Abschnitt 'Orthographisches' (S. X-XVI) zusammengefaßt; der Testimonien-Apparat konnte hier entfallen. Einen Abriß der Überlieferungsgeschichte bietet das Kapitel 'Zur Geschichte des Textes' (GT) im Prolegomena-Band. - Eine typographische Besonderheit der vorliegenden Ausgabe stellt die Hervorhebung der direkten Reden durch Kursivsatz dar. Damit wird dem 'Fokalisations'-Unterschied zwischen Erzähler-Text und Figuren-Sprache Rechnung getragen, dem im Kommentar besondere Aufmerksamkeit geschenkt wird (s. dazu das Prolegomena-Kapitel 'Homerische Poetik in Stichwörtern' s.v. 'Sekundäre Fokalisation').

