

1. Record Nr.	UNINA9910452187603321
Titolo	AIDS vaccines, HIV receptors, and AIDS research [[electronic resource] /] / Lawrence B. Kendow, editor
Pubbl/distr/stampa	New York, : Nova Biomedical Books, c2008
ISBN	1-60876-480-X
Descrizione fisica	1 online resource (358 p.)
Altri autori (Persone)	KendowLawrence B
Disciplina	615/.372
Soggetti	AIDS vaccines HIV (Viruses) Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	""AIDS VACCINES, HIV RECEPTORS, AND AIDS RESEARCH""; ""CONTENTS""; ""PREFACE""; ""Chapter 1 SAFE AND EFFECTIVE HIV VACCINES SINCE 1999 ""; ""ABSTRACT ""; ""INTRODUCTION""; ""SOME PRE-1984 VACCINES FOR HUMAN USE ""; ""Plague ""; ""Variolation ""; ""Edward Jennera€s Smallpox Vaccine""; ""Louis Pasteura€s Vaccines""; ""Polio Vaccines""; ""THE NORMAL HUMAN IMMUNE RESPONSE""; ""THE WORST PANDEMIC IN HISTORY, HIV/AIDS""; ""The First Announcement of the Isolation of the Causative Agent of AIDS ""; ""The Natural History of HIV Infection in Man"" ""Ethical Considerations in HIV Preventive Vaccine Research """"THE AUTHORa€S APPROACH TO HIV VACCINES DEVELOPMENT""; ""A General Surgeon Involved with HIV Vaccines Research and Development? ""; ""What is Cure of HIV Infection?""; ""The Stepping Stone for HIV Preventive Vaccines Development""; ""Not all Medical Remedies Require Registration before use on Patients""; ""Possible Appropriate Immunogens for a Candidate HIV Therapeutic Vaccine""; ""Confirmation of the Safety of the Candidate Autogenous HIV Therapeutic Vaccine""; ""Efficacy Trials of the Safe Candidate HIV Therapeutic Vaccine"" ""Proceeding to the HIV Preventive Vaccine """"Modifications to the Initial Vaccines and Dosage Regimen""; ""THE VACCINES ON LARGER POPULATIONS""; ""VEHEMENT RESISTANCE TO ATTEMPTS TO LOCK UP

OUR HIV VACCINES""; ""CONCLUSION""; ""APPENDICES""; ""REFERENCES
""; ""Chapter 2 AIDS: A MUCOSAL APPROACH TO A MUCOSAL
INFECTION ""; ""ABSTRACT""; ""INTRODUCTION""; ""Mucosal
Transmission and HIV Receptors""; ""Correlates of Protection; LTNP,
Elite Controllers and Natural Hosts ""; ""TARGETING THE MUCOSAL
IMMUNE SYSTEM""; ""Mucosal Adjuvants ""; ""Innate Immunity and
Antiviral Factors ""
""Early Experiments Revisited æ? Xeno and Allo-Immunity in HIV
Protection """"SUMMARY ""; ""REFERENCES""; ""Chapter 3
TRANSMISSION OF HIV FROM DENDRITIC CELLS TO CD4+ T CELLS: A
PROMISING TARGET FOR VACCINATION AND THERAPEUTIC
INTERVENTION ""; ""ABSTRACT ""; ""INTRODUCTION ""; ""1. Subsets of
DCs and Susceptibility to HIV Infection""; ""2. Restriction of HIV-1
Replication in DCs""; ""3. HIV Transmission from DC to T cells: trans vs.
cis Infection""; ""4. How to Achieve Immune Protection: Future
Directions ""; ""CONCLUSION ""; ""ACKNOWLEDGEMENTS "";
""REFERENCES ""
""Chapter 4 THE GLOBALIZATION-AIDS-POVERTY SYNDROME IN
AFRICA1 """"INTRODUCTION ""; ""NEOLIBERALISM AND AIDS IN
CONTEXT ""; ""COLONIALISM, GENDER, AND THE GEOGRAPHY OF HIV"";
""THE LIBERALIZATION OF AIDS: GLOBALIZATION AND POVERTY"";
""MAKING THE LINKS: GENDER, DEEPENING POVERTY AND AIDS"";
""BREAKING THE GAPS""; ""REFERENCES ""; ""Chapter 5 YOUTH
SEXUALITY IN THE CONTEXT OF HIV/AIDS IN SOUTH AFRICA "";
""ABSTRACT""; ""1. INTRODUCTION ""; ""Socialization""; ""Sexual
Relations""; ""Sexuality Research and HIV""; ""Culture and Sexuality"";
""Sociohistorical Context ""; ""2. METHODOLOGY""
""Sample and Procedure""

2. Record Nr.	UNINA9910452557203321
Titolo	Buchkultur im Mittelalter [[electronic resource]] : Schrift, Bild, Kommunikation / / herausgegeben von Michael Stolz und Adrian Mettauert ; in Verbindung mit Yvonne Dellsperger und Andre Schnyder ; Redaktion, Hendrik Kuschel
Pubbl/distr/stampa	Berlin, : de Gruyter, c2005
ISBN	1-282-19529-8 9786612195297 3-11-020153-4
Descrizione fisica	1 online resource (428 p.)
Classificazione	AN 14800
Altri autori (Persone)	StolzMichael MettauerAdrian DellspergerYvonne SchnyderAndre KuschelHendrik
Disciplina	020.9/024
Soggetti	Books - History - 1450-1600 Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Essays dedicated to Prof. Dr. Hubert Herkommer on his 65th birthday, January 2006.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and indexes.
Nota di contenuto	Ritus und Memoria. Die Musik im liturgischen Buch / Therese Bruggisser-Lanker -- Orthokratie und Orthodoxie. Der Dagulf-Psalter als Geschenk Karls des Grossen an Papst Hadrian I. / Adrian Mettauert -- Aura der Autorschaft. Dichterprofile in der Manesseschen Liederhandschrift / Michael Stolz -- Mehr als ein Text. Das ungelesene Buch zwischen Symbol und Fetisch / Margaret Bridges -- Buch im Buch. Von lehrreicher, erfreulicher und gefährlicher Lektüre in mittelalterlichen Texten / Andre Schnyder -- Bucher und Bibliotheken in der islamischen Welt des Mittelalters / Anke von Kugelgen -- Des Fürsten Spiegel? Anmerkungen zu den Bibliotheken der burgundischen Herzöge im 14. und 15. Jahrhundert / Klaus Oschema -- Buchdruck und Buchkultur in Tibet und der Mongolei / Karenina Kollmar-Paulenz -- Von der Handschrift zum gedruckten Buch / Hans E. Braun --

Sebastian Franck und der Buchdruck / Yvonne Dellsperger -- Durer und das Bilderbuch / Norberto Gramaccini -- Warnung vor dem Bilde. Medienkritik im fruhen Buchdruck? / Edgar Bierende -- Buch mit funf Siegeln. Überlegungen zum Bildcodex Ms. 180 der Spencer Collection / Andreas Kotte, Stefan Hufeld.

Sommario/riassunto

Der Sammelband gilt der europäischen Buchkultur der Vormoderne im Hinblick auf materielle Erscheinungsweisen von Handschrift und Frühdruck, auf deren Inhalte und Gebrauchsformen sowie auf die damit verbundenen Vorverständnisse. Berücksichtigt werden auch Beziehungen und Abgrenzungen gegenüber Nachbarkulturen wie der islamischen Welt. Das Buch profiliert sich dabei in seiner Eigenschaft als singulärer, von bestimmten Ausstattungformen geprägter Textträger ebenso wie in seinen je spezifischen Kontexten: Erörtert werden Überlieferungstraditionen, Besonderheiten des Gebrauchs und der Aufbewahrung, rituell-symbolhafte Funktionen sowie die Nähe und Distanz zu Bildmedien und Formen der Performanz. Die versammelten Beiträge bieten zu den genannten Themen Überblicksdarstellungen und am Detail orientierte Fallstudien.
