

1. Record Nr.	UNINA9910451212203321
Titolo	The future of physical education : building a new pedagogy // edited by Anthony Laker ; foreword by George Sage
Pubbl/distr/stampa	London ; ; New York : , : Routledge, , 2003
ISBN	1-134-44062-6 1-138-97487-0 0-203-46489-3 1-280-02456-9
Descrizione fisica	1 online resource (191 p.)
Collana	Routledge research in education ; ; 6
Altri autori (Persone)	LakerAnthony <1951->
Disciplina	613.7/07
Soggetti	Physical education and training School sports Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references and index.
Nota di contenuto	Book Cover; Title; Copyright; Contents; 1 Physical education and educational sport a philosophical justification; 2 Sport in culture; 3 Citizenship sport and physical education; 4 Social responsibility through physical activity; 5 Reflective practice goes public reflection governmentality and postmodernity; 6 The pedagogy of motor skill learning teachers and students; 7 Sport education; 8 Physical education in the digital postmodern era; 9 The future of physical education is this the new pedagogy; Index
Sommario/riassunto	Anthony Laker leads an outstanding international team of educational theorists in critically examining the theoretical underpinnings of physical education, and in challenging the rhetoric, the practices and the pedagogies that prevail in our schools. There has been a great deal of discussion surrounding the value of this subject in schools, particularly around the form that physical education should take. The domination of physical education teaching by the scientific / technical discourses is problemized and it is suggested that this domination limits the potential of the subject to be cultur

2. Record Nr.	UNINA9910427730403321
Autore	Binasco Camilla
Titolo	Un tacito conversare : Natura, etica e poesia in Mary Oliver, Denise Levertov e Louise Glück // Camilla Binasco
Pubbl/distr/stampa	Milano, : Ledizioni, 2022
ISBN	88-5526-721-3
Descrizione fisica	1 online resource (178 p.)
Collana	Di/Segni
Soggetti	Poetry tradition poétique américaine humaine et non-humaine esthétique poésie Amérique XXe siècle tradizione poetica statunitense umano e non-umano estetica America Novecento American poetic tradition human and non-human aesthetics poetry twentieth century
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	La complessità delle connessioni fra umano e non-umano ha trovato nella tradizione poetica statunitense sviluppi estetici originali per ampiezza e profondità. Al contempo, volendo articolare nel testo letterario il silenzio della natura e le sue conseguenze, l'indagine

estetica si è sempre più caricata di valenze assiologiche ed epistemologiche, in un crescente intrecciarsi di estetica ed etica. In queste pagine, tre delle maggiori poetesse del Novecento americano aiutano ad illuminare proprio questo spazio di riflessione, ancora ampiamente inesplorato dalla critica. La lettura di Denise Levertov, Mary Oliver e Louise Glück rivela una tensione relazionale il cui fulcro immaginativo ed etico è qui rintracciato nel dialogo muto ma costitutivo fra io lirico e natura. Poesia dopo poesia fiorisce l'impegno poetico a tradurre per il lettore quel tacito conversare che intesse il rapporto fra soggetto umano e mondo naturale e che contiene e mantiene le polarità costitutive di un'interazione in apparenza impossibile, silenziosa eppure sensibile, differita eppure presente, ineffabile eppure reale. Questa lirica esalta e potenzia il carattere relazionale e perfino dialogico dell'esperienza. L'espressione poetica si configura, allora, come un tentativo di con-versare, di costruire insieme all'altro, natura e lettore, la poesia

3. Record Nr.	UNIORUON00046133
Autore	SAHWANI, Asir 'Abdul Qadir
Titolo	Baloci zuban o adab / Asir Abdul Qadir Sahwani
Pubbl/distr/stampa	Quetta, : Balochi Academy, 1998
Descrizione fisica	539 p. ; 22 cm
Classificazione	SI VI G
Soggetti	Letteratura baluchi - Antologie
Lingua di pubblicazione	Urdu
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
