

1. Record Nr.	UNISA996484971203316
Autore	ELFORD, Richard <d. 1714.>
Titolo	A song / set by Mr. Richard Elford, sung by Mrs. Hodgson, at the new theatre and exactly engrav'd by Tho: Cross
Pubbl/distr/stampa	[London, : s.n., ca. 1704]
Descrizione fisica	Testo elettronico (PDF) (1 carta)
Altri autori (Persone)	HODGSON, Mrs. <fl. 1690?-1719.> (John) CROSS, Thomas <fl. 1632-1682.> NORTON, Francis
Disciplina	780.942
Soggetti	Musica - Inghilterra
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Risorsa elettronica
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Per voce e continuo (basso non figurato) La prima riga di testo recita: Ah! cruel Damon cease to tease Titolo didascalia In: Una raccolta di canzoni di diversi maestri / [raccolte da] Francis Norton. Riproduzione dell'originale nella British Library

2. Record Nr.	UNINA9910437654403321
Autore	Kamper Heidrun <1954->
Titolo	Wörterbuch zum Demokratiediskurs 1967/68 // Heidrun Kämper
Pubbl/distr/stampa	De Gruyter, 2013 Berlin : , : Akademie Verlag, , [2013] ©2013
ISBN	9783050065113 3050065117
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (1132 p.)
Classificazione	GB 1534
Altri autori (Persone)	LinkElisabeth
Disciplina	901.9 909
Soggetti	Democracy - German Radicalism - German German language - Etymology Critical discourse analysis - Germany German language - Discourse analysis
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Nota di contenuto	Frontmatter -- Inhalt -- Einleitung -- Quellenverzeichnis -- Lemmaliste -- Wörterbuch -- A -- B -- C -- D -- E -- F -- G -- H -- I -- J -- K -- L -- M -- O -- P -- R -- S -- T -- U -- V -- W -- Z
Sommario/riassunto	Dieses Wörterbuch stellt den lexikalisch-semantischen Bestand des Demokratiediskurses der späten 1960er Jahre dar. Dieser Demokratiediskurs ist insofern als ein gesellschaftliches Umbruchphänomen zu beschreiben, als in den späten 1960er Jahren die intellektuelle und die studentische Linke Partizipationsansprüche einer konsequenten Demokratie für kurze Zeit in hoher kommunikativer Dichte und Intensität erhob. Die Folgen dieser demokratischen Neukonzeptionen prägen seither die Gesellschaften hinsichtlich ihrer Demokratiemodelle, in Bezug etwa auf Teilhabe, auf die Unabhängigkeit von parlamentarischer Politikpraxis sowie hinsichtlich des Anspruchs auf gesellschaftliche Mitgestaltung. Die Schlüsselwörter, in deren Bedeutung sich dieser Diskurs verdichtet,

werden nach den spezifischen Prinzipien eines Diskurswörterbuchs, d.  
h. vor allem im Sinn eines diskursiven semantischen Netzes,  
beschrieben.

---