

1. Record Nr.	UNINA9910433255103321
Autore	Heinemann Monika
Titolo	Krieg und Kriegserinnerung im Museum : der Zweite Weltkrieg in polnischen historischen Ausstellungen seit den 1980er-Jahren // Monika Heinemann
Pubbl/distr/stampa	Göttingen, [Germany] : , : Vandenhoeck & Ruprecht, , 2017 ©2017
ISBN	3-666-30091-X 3-647-30091-8
Edizione	[1 ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (550 pages) : illustrations
Collana	Schnittstellen, , 2566-6614 ; ; Band 5
Disciplina	355.02
Soggetti	War - History - 20th century Memory - Social aspects
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references.
Sommario/riassunto	Die Studie vollzieht die Entwicklung des polnischen historischen Selbstbildes in Bezug auf den Zweiten Weltkrieg nach, wie es in Geschichtsmuseen über einen Zeitraum von drei Jahrzehnten hinweg bis in die Gegenwart repräsentiert und generiert wird. Berücksichtigt werden dabei insbesondere das Zusammenspiel von inneren und äußeren Fremd- und Feindbildern: Darstellungen der deutschen Besatzer, der sowjetischen Angreifer und »Befreier« ebenso wie des Schicksals der jüdischen Bevölkerung des Landes. Die diachronen und synchronen Analysen von musealen Dauerausstellungen in fünf regionalen Zentren Polens verbinden methodische Zugänge der Ethnologie mit geschichtswissenschaftlichen Ansätzen. Die Studie legt mit ihrer Hilfe Brüche ebenso wie Kontinuitäten in den historischen Narrativen über (geschichts-)politische Zäsuren hinweg offen. Sie gewährt zudem einen intensiven Einblick in das breite Spektrum der Neuverhandlungen polnischer Vergangenheit, wie sie seit Beginn des polnischen Museumsbooms 2004 zu beobachten sind.