

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNINA990004230930403321 |
| Titolo | La Devozione dei Bianchi nel 1399 : il miracolo del crocifisso di Borgo a Buggiano / a cura di Amleto Spicciani |
| Pubbl/distr/stampa | Pisa : ETS, c1998 |
| ISBN | 88-467-0082-1 |
| Descrizione fisica | 201 p., 15 tav. : ill. ; 24 cm |
| Disciplina | 231.73 |
| Locazione | FLFBC |
| Collocazione | 231.73 SPI 1 |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| 2. Record Nr. | UNISALENTO991002652959707536 |
| Autore | Natale, Andrea |
| Titolo | Il debitore ceduto / Andrea Natale |
| Pubbl/distr/stampa | Padova : CEDAM, 2012 |
| ISBN | 9788813332174 |
| Descrizione fisica | viii, 261 p. ; 24 cm |
| Collana | Le monografie di Contratto e impresa ; 150. |
| Disciplina | 346.45077 |
| Soggetti | Cessione di crediti - Italia |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di bibliografia | Con bibliografia. |

| | |
|-------------------------|---|
| 3. Record Nr. | UNINA9910433233803321 |
| Titolo | Studierende – Medien – Universität : Einblicke in studentische Medienwelten // Sandra Hofhues, Mandy Schiefner-Rohs, Sandra Aßmann, Taiga Brahm |
| Pubbl/distr/stampa | Münster, : Waxmann, 2020 |
| ISBN | 3-8309-9049-9 |
| Edizione | [1st, New ed.] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (258 p.) |
| Soggetti | Studium Medien Universität Studenten Mediennutzung Praktiken Medienhandeln Vernetzung Wissensorganisation Serviceorientierung Online-Erhebung Selbstwirksamkeit Medien- und Umweltpädagogik |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | Digitalisierung wird weithin als allgegenwärtig betrachtet. So vergeht kaum ein Tag, an dem nicht über Digitalisierung und ihre Auswirkungen für die Gesellschaft in all ihren Bereichen gesprochen und/oder geschrieben wird. Diese Entwicklung betrifft auch die Hochschule. Eines fällt aber auf: Studierende als spezifische Gruppe werden in diesen Diskussionen selten in den Blick genommen. Genau diesen Versuch unternimmt der vorliegende Band: Ausgehend von einem Projekt in der Förderlinie „Digitale Hochschulbildung“ des BMBF |

wird ein umfassendes Bild studentischer Medienwelten in der Universität der Gegenwart gezeichnet. Dabei leitet die übergeordnete Fragestellung, wie Studierende ihrem Studium mit (digitalen) Medien einen eigenen Sinn verleihen, die Beiträge in diesem Buch. Fokussiert werden insbesondere Sinnzusammenhänge zwischen Studium und (digitalen) Medien.
