

1. Record Nr.	UNINA9910424623703321
Autore	Geller Markham J.
Titolo	Die babylonisch-assyrische Medizin in Texten und Untersuchungen . Band 10 Mesopotamian Eye Disease Texts ; The Nineveh Treatise // Markham J. Geller, Strahil V. Panayotov; Franz Köcher, Robert D. Biggs
Pubbl/distr/stampa	Berlin/Boston, : De Gruyter, 2020 Berlin ; ; Boston : , : De Gruyter, , [2020] ©2020
ISBN	9781501506468 1501506463 9781501506550 1501506552
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (XII, 454 p.)
Collana	Die babylonisch-assyrische Medizin in Texten und Untersuchungen ; ; Band 10
Disciplina	610.935
Soggetti	RELIGION / Biblical Criticism & Interpretation / Old Testament Sources. Texts. Iraq Nineveh (Extinct city) Nineveh/Ninos Mesopotamia (region)
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter -- Acknowledgments -- Table of Contents -- Preface -- 1. Overview of Cuneiform Eye Disease Texts (Panayotov) -- 2. Introduction: Eye Disease in Mesopotamia (Geller) -- § I. The Nineveh Manuscripts of Chapter One (IGI 1) -- Edition of IGI 1 -- § II. The Nineveh Manuscripts of Chapter Two (IGI 2) -- Edition of IGI 2 -- § III. The Nineveh Manuscripts of Chapter Three (IGI 3) -- Edition of IGI 3 -- § IV. Additional texts from Nineveh -- § V. From the Nineveh UGU treatise (BAM 480, 482) -- § VI. Diagnostic Medical Omens Concerned with Sick Eyes (Diagnostic Handbook, Sakikkû Chapter 5) by Eric Schmidtchen -- Notes -- Glossaries and Logograms with Cuneiform Signs -- Abbreviations and Literature -- Indices -- Plates

**Sommario/riassunto**

There is to date no comprehensive treatment of eye disease texts from ancient Mesopotamia, and no English translation of this material is available. This volume is the first complete edition and commentary on Mesopotamian medicine from Nineveh dealing with diseases of the eye. This ancient work, languishing in British Museum archives since the 19th century, is preserved on several large cuneiform manuscripts from the royal library of Ashurbanipal, from the 7th century BC. The longest surviving ancient work on diseased eyes, the text predates by several centuries corresponding Hippocratic treatises. The Nineveh series represents a systematic array of eye symptoms and therapies, also showing commonalities with Egyptian and Greco-Roman medicine. Since scholars of Near Eastern civilizations and ancient and general historians of medicine will need to be familiar with this material, the volume makes this aspect of Babylonian medicine fully accessible to both specialists and non-specialists, with all texts being fully translated into English.

**2. Record Nr.****Autore**

UNINA9910765531703321

**Titolo**

Giaccone Alessandro

**Pubbl/distr/stampa**

Pierre Uri : Le parcours d'un fondateur de l'Europe

Paris, : Institut de la gestion publique et du développement économique, 2023

Paris, : Institut de la gestion publique et du développement économique, , 2023

©2023

**ISBN**

9782111621169

2111621161

**Descrizione fisica**

1 online resource (264 pages) : illustrations ; ; digital file (PDF)

**Collana**

Histoire économique et financière - XIXe-XXe

**Soggetti**

Social sciences

Humanities

Economic history

Biographies.

France History 1958-

France History 19th century

France History 20th century

France

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Nota di contenuto

Pourquoi Pierre Uri ? -- Introduction generale : Pierre Uri et la naissance des institutions europeennes -- Remerciements -- Introduction au colloque -- Colloque -- Pierre Uri et le Plan, "etranger a l'irritante querelle du dirigisme et du liberalisme" (1947-1950) -- Pierre Uri est-il l'inventeur de la TVA ? -- Un saut dans l'inconnu ? Pierre Uri, le Plan Schuman et les negociations du traite de Paris -- L'action de Pierre Uri a la Haute Autorite de la Ceca -- Le role de Pierre Uri dans la genese et la mise en œuvre immediate du traite de Rome (1955-1967) -- Pierre Uri : la construction d'un ordre economique de l'Europe -- La construction de la legitimite d'un role : Pierre Uri, fondateur des Communautes europeennes -- Pierre Uri, "l'homme du verbe" entre l'oral et l'ecrit, l'art de la persuasion -- Note sur les archives de Pierre Uri -- Temoignages -- Pourquoi es-tu venu ? -- Pierre Uri, l'economiste engage -- De l'integration economique a l'integration politique -- Pierre Uri et Jean Monnet, deux intelligences complementaires -- Pierre Uri et l'association des Amis de Jean-Monnet -- La methode est le veritable federateur.

Sommario/riassunto

"Pierre Uri (1911-1992), normalien, agrege de philosophie et economiste, meritait que son parcours et sa contribution a la reconstruction de la France et a l'edification de l'Europe soient mieux connus. Collaborateur de Francois Perroux a la Liberation, il rejoint Jean Monnet au Plan, ou il dresse les premiers comptes de la Nation. Associe des le debut au Plan Schuman, il prend une large part a la negociation du traite de Paris puis dans sa mise en œuvre a la Ceca. Auteur du rapport Spaak, il joue un role decisif dans l'introduction du Marche commun a la conference de Messine puis dans les negociations des traites de Rome qui instituent la CEE et l'Euratom. A partir de la, ses activites se multiplient : expert international, il est l'auteur de nombreux rapports pour la Commission europeenne comme pour les Nations unies ; editorialiste et essayiste, il a ete aussi professeur a l'ENA, a l'universite Paris Dauphine et membre du Conseil economique et social. Theoricien et homme d'action, soucieux d'egalite et de justice, Pierre Uri a ete membre du Club Jean-Moulin puis du Parti socialiste. Apres avoir concu le programme fiscal de la CGT apres la guerre, il a multiplie les projets pour reformer la fiscalite en France comme en Europe et inspire de nombreux programmes politiques. Couvrant quatre decennies, l'action de ce fondateur de l'Europe est retracee dans ce volume ou sont publies les actes du colloque qui lui a ete consacre en novembre 2021 a l'occasion du 110e anniversaire de sa naissance."--Page 4 of cover.