

1. Record Nr.	UNINA9910420940703321
Autore	Giorgio Riello
Titolo	Seri-technics : historical silk technologies // Dagmar Schäfer, Giorgio Riello, Luca Molà (editors)
Pubbl/distr/stampa	Edition Open Access, 2020 Germany : , : Edition Open Access, , 2020
Descrizione fisica	1 online resource (96 pages) : digital, PDF file(s)
Collana	Studies 13: Max Planck Research Library for the History and Development of Knowledge
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>At a time when the social and cultural importance of silk in the pre-modern global world is increasingly evident, this volume returns to the issue of technology and queries the ways in which actors determined the nature of silk by deploying, selecting, or pursuing certain set of technics, practices, or ideals (while dismissing or ignoring others). Drawing on the growing research on silk's cultural, social, economic, and intellectual implications, these chapters provide a fresh look at how technical processes have been historically shaped to define the identity of silk. Calling the technical system that has generated ideas about silk a form of textile seri-technics, this volume presents historical case studies that, sampled from diverse cultural regions, exemplify major technological processes and practices of silk textile production. The contributions tackle five technical attributes and principles of action that have come to make- up historical seri-technics.</p>

2. Record Nr.	UNINA9910136360203321
Autore	Robert Jean-Louis
Titolo	Plaisance près Montparnasse : Quartier parisien, 1840-1985 // Jean-Louis Robert
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2014
ISBN	2-85944-860-8
Descrizione fisica	1 online resource (626 p.)
Altri autori (Persone)	CherkiPascal
Soggetti	Urban Studies History Montparnasse Plaisance (quartier de Paris) quartier
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Le QUARTIER PARISIEN est l'objet de mythes qui proviennent généralement d'une représentation sympathique d'un passé perdu. Plaisance ne saurait échapper à ces images. Or, sur la durée, l'historiographie des quartiers parisiens reste très peu abondante. Ce livre veut donc évoquer sous tous ses aspects l'histoire de Plaisance. Un très court temps une banlieue verte et plaisante de Paris, Plaisance est devenu rapidement, mais difficilement, un des quartiers les plus populaires, avec une large dominante ouvrière, de la capitale. C'est alors toute une riche sociabilité, où se côtoient misère, fête et parfois violence, ainsi qu'une intense vie démocratique qui se révèlent. Dans cette histoire urbaine est mis en valeur le rôle décisif des habitants-citoyens dans les politiques publiques parisiennes. Enfin, le livre évoque la période douloureuse de la destruction d'une forte partie du quartier, au prétexte de la rénovation, sans négliger les luttes et la nouvelle culture urbaine qui en sont issues. Quartier périphérique de Paris, quartier populaire, Plaisance est aussi un quartier de la rive gauche. Il en est marqué, en particulier par l'extrême abondance des artistes plasticiens qui y résident ou y ont leur atelier. Mais le livre</p>

témoigne de l'absence de présence symbolique du quartier, très peu connu des Parisiens. Il n'est qu'une arrière-cour de Montparnasse. Le livre ouvre alors le chemin à une réflexion sur la construction des légitimités symboliques.

3. Record Nr.	UNINA9910495672203321
Autore	de Locht Pierre
Titolo	Vatican II et la Belgique / Claude Soetens
Pubbl/distr/stampa	Louvain-la-Neuve, : Presses universitaires de Louvain, 2021
ISBN	2-39061-049-8
Descrizione fisica	1 online resource (338 p.)
Altri autori (Persone)	FameréeJoseph GeversLieve HaquinAndré HoutartFrançois JadoulleJean-Louis PrignonAlbert SoetensClaude
Soggetti	Religion History Vatican Belgique Église catholicisme concile
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Le second concile du Vatican fut l'événement majeur de l'histoire de l'Église catholique au 20e siècle. Ses enjeux et ses résultats constituent pour l'Église d'aujourd'hui une référence incontournable. Cet ouvrage

replaces dans son contexte la participation de la Belgique à Vatican II en l'envisageant sous trois angles : l'avant-concile dans notre pays, le Concile proprement dit et la participation plus que substantielle des Belges, enfin la réception du Concile, spécialement en Belgique, à la lumière de quelques thèmes révélateurs. Sans renoncer à la rigueur scientifique, ce livre n'est pas réservé aux spécialistes. Il s'agit d'une publication de haute vulgarisation, fondée sur des documents en bonne partie encore inédits. L'ouvrage se veut aussi le produit de divers éclairages sur le vécu conciliaire et son époque historique, théologique, sociologique. Les témoignages personnels ne sont pas oubliés : plusieurs études sont rédigées par des témoins directs, tandis que des extraits de diaires ou de notes font revivre l'ambiance toute particulière des périodes conciliaires. Chaque contribution est accompagnée de références bibliographiques. Des index ainsi qu'un lexique des acteurs du Concile cités dans le livre et des termes spécifiques à l'organisation conciliaire contribuent à la grande utilité de cet ouvrage.
