

1. Record Nr.	UNINA9910418060503321
Autore	Alexandre Monique
Titolo	Saint Antoine entre mythe et légende // Philippe Walter
Pubbl/distr/stampa	Grenoble, : UGA Éditions, 2017
ISBN	2-84310-395-9
Descrizione fisica	1 online resource (198 p.)
Altri autori (Persone)	BrunelPierre DurandGilbert MunnichOlivier SunChaoying TuailonGaston WalterPhilippe
Disciplina	270.1/092
Soggetti	History Literature légende littérature ermite histoire religieuse anthropologie mythologie chrétienne
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Replacé dans une longue durée de l'imaginaire qui va du IVe siècle - celui d'Athanase qui écrit la première Vie de saint Antoine - jusqu'à la fin du XVe siècle, avec le Mystère de saint Antoine en Viennois, en passant par les légendes dorées médiévales, saint Antoine l'ermite, « père des moines », révèle un nouveau visage. Le croisement des savoirs, faisant appel à l'anthropologie et au comparatisme, à l'histoire des idées et des croyances religieuses (pour expliquer le symbole du tau ou celui du cochon associés au saint), à l'histoire de l'art enfin (avec le témoignage d'Huysmans sur la représentation picturale des

tentations), permet de scruter cette figure-clé de la «mythologie chrétienne». Ainsi, entre légende et mythe peut se définir, autour d'Antoine le mélancolique et l'initié, l'unité d'une tradition culturelle qui, par-delà les siècles et peut-être même les civilisations, fait dialoguer l'Orient et l'Occident, le texte et l'image, l'Antiquité, le Moyen Âge et la Modernité.
