

1. Record Nr.	UNINA9910418055303321
Autore	Balsamo Jean
Titolo	La parole de Montaigne : Littérature et humanisme civil dans les Essais // Jean Balsamo
Pubbl/distr/stampa	Torino, : Rosenberg & Sellier, 2019
ISBN	88-7885-725-4 88-7885-726-2
Descrizione fisica	1 online resource (392 p.)
Soggetti	Literature, Romance essais Montaigne writing saggi
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Espace de travail, de loisir ou d'évasion, la bibliothèque remplit toutes sortes de fonctions pour un écrivain. Elle est un patrimoine matériel qui se construit, se transmet et se disperse, mais aussi un atelier où les lectures, savantes ou sauvages, viennent nourrir la création; enfin elle constitue le lieu d'un réseau de savoirs où se découvrent des filiations, des circulations et des dialogues parfois insoupçonnés. Telles sont les trois facettes des bibliothèques d'écrivains explorées dans ce volume, pour des auteurs de l'époque médiévale à l'époque contemporaine qui ont voyagé en Europe, Amérique et Asie. Ces études interrogent les archives papier ou numériques de figures intellectuelles variées: poètes, linguistes, philosophes, cinéastes ou critiques. Issu d'un séminaire du laboratoire Lexiques, Textes, Discours, Dictionnaires (LT2D) de l'Université de Cergy-Pontoise et d'un colloque co-organisé avec la Bibliothèque nationale de France en 2014, cet ouvrage bénéficie du soutien de la Fondation des Sciences du Patrimoine.

2. Record Nr.	UNINA9910783881903321
Titolo	Innovation in architecture / / edited by Alan J. Brookes and Dominique Poole
Pubbl/distr/stampa	London ; ; New York, : Spon Press, 2004
ISBN	1-138-46071-0 1-280-05260-0 0-203-40242-1
Descrizione fisica	1 online resource (199 pages)
Classificazione	21.60
Altri autori (Persone)	BrookesAlan <1939-> PooleDominique
Disciplina	721/.09/04
Soggetti	Architecture and technology Architecture - Technological innovations Building materials
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di contenuto	Introduction / Alan J. Brookes and Dominique Poole -- Exploring, rehearsing, delivering / Mike Davies -- Concept before calculation / Tony Hunt -- A process-oriented architecture / David Kirkland -- Material innovation and the development of form / Mark Lovell -- More than architecture : David Marks and Julia Barfield / Dominique Poole -- An engineer's perspective / Mike Cook -- Touch the earth lightly : Richard Horden / Dominique Poole -- Production processes, sources, and uses of materials : Eva Jiricna / Alan J. Brookes -- Constructing the ephemeral : innovation in the use of glass / Luke Lowings and James Carpenter -- The tradition of the primitive with modern materials : an Australian perspective / Chris Clarke -- A passion for building : Volkwin Marg / Alan J. Brookes -- The incredible lightness of being / Chris Wilkinson.
Sommario/riassunto	In this highly original book, through a series of essays, key architects and engineers in Europe, Australia, and the USA describe the ideas and development behind the innovative technology in their chosen projects, with the emphasis being on the means of production and the links between design and the manufacturing process.

