

1. Record Nr.	UNINA990003074630403321
Titolo	L'evolution du commerce international : Rapport établi par un groupe d'experts / Accord General sur les Tarifs Douaniers et le Commerce
Pubbl/distr/stampa	Paris : Institut pour le developpement économique : Banque internationale pour la reconstruction et le developpement, 1963
Descrizione fisica	150 p. : ill. ; 21 cm
Disciplina	O/1.32 O/3.31
Locazione	SE
Collocazione	S O/3.31 EVO
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910418049303321
Autore	Samson Vincent
Titolo	Les Berserkir : Les guerriers-fauves dans la Scandinavie ancienne, de l'âge de Vendel aux vikings (VIe-XIe siècle) // Vincent Samson
Pubbl/distr/stampa	Villeneuve d'Ascq, : Presses universitaires du Septentrion, 2019
ISBN	2-7574-2164-6
Descrizione fisica	1 online resource (448 p.)
Altri autori (Persone)	GodesbergBad
Soggetti	Berserkers Vikings - Warfare Military art and science - Scandinavia - History - Medieval, 500-1500 Civilization, Viking Sagas - History and criticism
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Les berserkir comptent parmi les figures les plus fascinantes de la littérature scandinave médiévale. Ces combattants d'élite, « semblables à des ours ou des loups », manifestent leur « être second » lors de terrifiants accès de sauvagerie. Très appréciés des souverains de l'ancien Nord, les berserkir sont considérés comme les compagnons d'Odin - divinité furieuse, maîtrisant l'art de la métamorphose. Dépassant l'analyse des stéréotypes légendaires, cet ouvrage s'attache à démontrer l'historicité d'une tradition associée aux aspects sacrés de la fonction royale. Les berserkir incarnent un modèle de compagnonnage militaire attesté sous diverses formes dans les sociétés germaniques anciennes. Il s'agit de la première étude complète publiée en France sur le sujet. L'auteur soumet à un rigoureux examen critique l'ensemble des sources médiévales (poèmes, sagas, chroniques, documentation épigraphique, onomastique, archéologique) ainsi que les interprétations proposées depuis deux siècles par les spécialistes scandinaves, allemands ou anglosaxons. L'approche retenue est résolument interdisciplinaire : elle associe la philologie et l'étude des témoignages iconographiques, la mythologie comparée, l'histoire des sociétés et des institutions. Ce livre ne s'adresse pas seulement aux spécialistes de la civilisation des Vikings - linguistes, historiens ou archéologues - mais également aux lecteurs intéressés par les pratiques martiales et les croyances religieuses de l'Europe préchrétienne.
