

1. Record Nr.	UNINA9910418041003321
Autore	Frølich Juliette
Titolo	Flaubert. Voix de masque // Juliette Frølich
Pubbl/distr/stampa	Saint-Denis, : Presses universitaires de Vincennes, 2020
ISBN	2-37924-108-2
Descrizione fisica	1 online resource (144 p.)
Soggetti	Literature&#44; Romance écriture littérature voix manuscrit prose
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Flaubert met à l'épreuve dans sa prose, dès ses premiers écrits, une voix qui rivalise avec le silence et l'éclat des choses. Et chaque œuvre, Madame Bovary, Salammbô, L'Éducation sentimentale, module intensément cette présence qui « raconte ». La « Voix » narrative parle : dans le rythme de la prose, dans la typographie, jusque dans les blancs. C'est à l'écoute de cette Voix que s'attache la lecture intime, attentive, que propose Juliette Frølich, pour rendre intelligible l'émotion profonde qui passe dans « l'impassibilité » revendiquée, et la protestation mate qui couve sous la parole de masque du narrateur. Voile et voix, du cri à la « voix blanche » : écouter la prose de Flaubert, c'est accueillir ce qui se plie dans l'écriture, c'est voir dans la typographie elle-même, rythmes, espaces, effets de résolution, « grands blancs barbares », le passage de la Voix qui conte... jusqu'à sa résorption, avec Trois Contes, dans la béance et le silence.</p>