

1. Record Nr.	UNINA9910418039403321
Autore	Beizer Janet
Titolo	L'Œuvre de l'œuvre : Études sur la correspondance de Flaubert // Raymonde Debray-Genette, Jacques Neefs
Pubbl/distr/stampa	Saint-Denis, : Presses universitaires de Vincennes, 2020
ISBN	2-37924-124-4
Descrizione fisica	1 online resource (192 p.)
Altri autori (Persone)	BruneauJean CalluFlorence Debray GenetteRaymonde GenetteRaymonde Debray Gothot-MerschClaudine GuidisOdile de MouchardClaude NeefsJacques PierrotRoger Debray-GenetteRaymonde
Soggetti	Literature, Romance correspondance écriture
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	La correspondance de Flaubert tire son intensité de ses liens multiples, continus, avec l'œuvre de son auteur. Journal d'un travail en cours, reflet de la longue durée dans la création, les lettres de Flaubert sont d'abord l'espace où s'expérimente, avec Louise Colet en particulier, les traits profonds d'une écriture. Mais elles permettent aussi de suivre, à la lettre, l'effort propre de l'écrivain pour dire une tension, qui lui apparaît toute nouvelle, entre critique et création. La correspondance devient ainsi, peu à peu, l'œuvre de l'œuvre. C'est ce double mouvement que l'on a retracé ici, tout en reliant l'étude aux problèmes soulevés par l'édition d'une telle correspondance. Une très large

bibliographie (éditions, traductions, études critiques) est présentée en fin de volume.
