

1. Record Nr.	UNINA9910418058103321
Autore	Gansel Yannis
Titolo	Vulnérables ou dangereux ? : Une anthropologie du souci des adolescents difficiles // Yannis Gansel
Pubbl/distr/stampa	Lyon, : ENS Éditions, 2019
ISBN	979-1-03-620163-9
Descrizione fisica	1 online resource (220 p.)
Altri autori (Persone)	RechtmanRichard
Soggetti	Psychology; Social Social Work Anthropology adolescent santé mentale justice des mineurs protection de l'enfance dangerosité mental health juvenile justice child protection services risk management
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Au cours des années 2000, une série de transformations institutionnelles traversent le champ de l'adolescence : reconnaissance de la notion de handicap psychique, accumulation de réformes dans le cadre de la justice des mineurs, développement de dispositifs d'écoute de la souffrance. C'est dans ce contexte social que se problématise la catégorie d'« adolescents difficiles ». Il s'agit d'une population de jeunes qui, ne rentrant pas de façon suffisamment satisfaisante dans les cases des savoirs et des pratiques du médicosocial, de la protection de l'enfance, de la justice ou du sanitaire, « se font rejeter de partout ». Cette population interstitielle devient alors l'objet spécifique d'un souci

collectif, de savoirs cliniques et d'actions publiques. Dans quelles conditions historiques et sociales l'expertise clinique a-t-elle identifié ce problème ? Comment les acteurs de terrain éprouvent ce souci ? Quelles pratiques développent-ils pour le traiter ? À partir d'une recherche documentaire et d'une enquête ethnographique de longue durée, cet ouvrage apporte une contribution à l'anthropologie de la santé mentale en France. Il explore concrètement ce que la psychiatisation signifie, dans le champ des adolescents difficiles, aux confins de la dangerosité et de la vulnérabilité, des pratiques de sollicitude et de contrainte. In France during the 2000s, a series of institutional transformations took place in the field of adolescent care: the legal recognition of impairment due to mental disorders, multiples reforms in the juvenile justice system, and the development of walk-in mental health services for adolescents. Against this backdrop, the category of "difficult adolescents" has gained interest. This term has been defined and promoted by clinicians, narrowly depicting a problematic population of disruptive and unruly youth, who "get tossed" to the margins of all institutions. This interstitial population has developed into a specific object of a collective concern,...

---

2. Record Nr.	UNINA9910418034103321
Autore	Bodiou Lydie
Titolo	La religion des femmes en Grèce ancienne : Mythes, cultes et société
Pubbl/distr/stampa	Rennes, : Presses universitaires de Rennes, 2020
ISBN	2-7535-6682-8
Descrizione fisica	1 online resource (282 p.)
Altri autori (Persone)	BoehringerSandra BruléPierre CalameClaude GherchanocFlorence LeducClaudine MehIVéronique MonbrunPhilippe OulhenJacques Pirenne-DelforgeVinciane PirontiGabriella Schmitt PantelPauline Sebillotte-CuchetViolaine WilgauxJérôme BodiouLydie
Soggetti	Classics History religion Grèce ancienne mythes cultes figure féminine
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Vingt ans après la publication de La Fille d'Athènes, Mythes, cultes et

société, ouvrage majeur de Pierre Brulé, il convient de suivre les traces de ces petites Athéniennes, sans doute devenues épouses et mères et, chemin faisant, de revenir sur les travaux pionniers de cet helléniste hors norme. En effet, il importe de se mettre en quête de la place que le féminin tient dans les mythes et les rites grecs, de reconsidérer la vision que les hommes proposent des pratiques religieuses des femmes et de revisiter les divinités qui les concernent plus spécifiquement, autant de pistes abordées dans le présent ouvrage. Il s'agit de se demander comment les femmes grecques appréhendaient le domaine culturel et si elles le faisaient d'une manière particulière, spécifique à leur « nature féminine ». S'agissait-il d'un des seuls domaines dans lequel elles auraient pu trouver une forme d'expression publique et de reconnaissance sociale ? Peut-on parler encore de « citoyenneté culturelle » pour les femmes grecques ? Il convient toutefois de ne jamais oublier que la « religion des filles c'est celle que les hommes font fonctionner, et d'une certaine façon, utilisent ». Dans le présent volume des contributions sont rassemblées et organisées autour de trois parties : les figures féminines, déesses et héroïnes ; les mots et les noms du féminin et, enfin, les passages et les transmissions féminins.

---