

1. Record Nr.	UNINA9910418028703321
Autore	Bozzolo Carla
Titolo	Humanisme et politique en France à la fin du Moyen Âge // Carla Bozzolo, Claude Gauvard, Hélène Millet
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2020
ISBN	979-1-03-510567-9
Descrizione fisica	1 online resource (364 p.)
Altri autori (Persone)	CecchettiDario CollardFranck DalyKathleen GauvardClaude GenetJean-Philippe GorochovNathalie Guyot-BachyIsabelle HedemanAnne D JollivetLucie MilletHélène MoeglinJean-Marie NorbyeMarigold Anne OrnatoEzio RevestClémence RouxpetelCamille SèreBénédicte BozzoloCarla
Soggetti	Medieval & Renaissance Studies humanisme France politique Charles VI Charles VII
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Les quatorze communications réunies ici, auxquelles s'ajoutent les témoignages de ses collègues et amis du CNRS à Villejuif, rendent hommage à l'apport scientifique de Nicole Pons sur le sujet qui a été au centre de toute sa carrière: le premier humanisme français. Elles montrent comment son œuvre peut servir de modèle. La quête exigeante des manuscrits fait sortir de l'ombre des intellectuels liés par l'amitié et ouverts sur les auteurs italiens. Ces hommes, parfois illustres mais souvent anonymes, sont aussi des polémistes, qui ont mené de grands combats. Ils ne se sont pas contentés de vouloir résoudre le Grand Schisme ou de réformer le royaume en proie aux guerres civiles du temps de Charles VI. Ils se sont engagés de toute leur force contre les Anglais, pour rétablir l'Union avec les Grecs, pour asseoir le pouvoir légitime de Charles VII, qu'il s'agisse de sa filiation ou de ses droits... Par un jeu de miroir qui les renvoie aux auteurs antiques et surtout à Cicéron, ils croient à la vertu de leur plume pour dire le Vrai et pour changer le monde. C'est dire la belle continuité de leur mission que les terribles massacres de 1418 n'ont pas interrompue, et que ce colloque sait rendre en décrivant le foisonnement de leur pensée du début du XIVe à la fin du XVe siècle. Un style et une démarche qui n'étaient pas pour déplaire à Nicole Pons.
