

1. Record Nr.	UNINA9910418028403321
Autore	Augé Isabelle
Titolo	Les vivants et les morts dans les sociétés médiévales : XLVIIIe Congrès de la SHMESP (Jérusalem, 2017) // Société des historiens médiévistes de l'Enseignement supérieur public
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Éditions de la Sorbonne, 2020
ISBN	979-1-03-510577-8
Descrizione fisica	1 online resource (416 p.)
Altri autori (Persone)	BainEmmanuel BaumgartenElisheva BessonFlorian BlanchardPhilippe BoudierMathilde Bouhaïk-GironèsMarie CaiozzoAnna CartronIsabelle CastexDominique DorsoSimon GleizeYves LauwersMichel Le JanRégine LoiseauJulien MalamutÉlisabeth MalbosLucie MazelFlorian MontaubinPascal PanfiliDidier Polo de BeaulieuMarie Anne RouxpetelCamille SchmittJean-Claude SoussenClaire TillierMathieu UbertiMorgane ValérianDominique VivasMathieu Société des historiens médiévistes de l'Enseignement supérieur public
Soggetti	History Medieval & Renaissance Studies

mort
rites et cérémonies funéraires
archéologie funéraire
monuments funéraires

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Le souci des morts est le propre de notre commune humanité, par-delà l'infini répertoire des pratiques funéraires qui l'expriment et le traduisent. Mais les relations entre les vivants et les morts, le commerce qui s'établit de part et d'autre de la tombe, les échanges matériels et immatériels dont elle est le pivot, sont pour les historiens et les archéologues de formidables révélateurs des structures (sociales, économiques, symboliques) de la société qu'ils étudient. En tenant son LXVIIIe congrès à Jérusalem, ville-sanctuaire et ville-cimetière où tant d'hommes et de femmes sont venus ou ont espéré mourir au Moyen Âge, la Société des historiens médiévistes de l'Enseignement supérieur public a souhaité interroger les relations entre les vivants et les morts en un lieu placé au cœur des croyances et des attentes eschatologiques des trois grandes traditions monothéistes. Attentifs à la diversité des mondes chrétien, juif et musulman qui se croisent dans l'histoire de Jérusalem, les auteurs ont mobilisé l'ensemble des traces laissées par les gestes, les pratiques et les croyances des hommes et des femmes du Moyen Âge à l'égard de leurs morts : de l'étude archéologique des sépultures à leurs représentations, de l'épigraphie funéraire à la mémoire archivistique des défunts, du commentaire des écritures saintes au récit des morts illustres ou anonymes. Ainsi sont mis en lumière la prise en charge des défunts, l'espace qui leur est assigné en propre ou en partage dans la société de leur temps, l'économie des échanges matériels et mémoriels entre morts et vivants, les croyances enfin qui investissent les multiples temporalités de leurs relations de part et d'autre de la tombe. Le Moyen Âge n'a cessé de bruiser du commerce des vivants et des morts : ce volume donne à entendre cette conversation ininterrompue.
