

1. Record Nr.	UNINA9910418023703321
Autore	Bareau André
Titolo	La vie et l'organisation des communautés bouddhiques modernes de Ceylan // André Bareau
Pubbl/distr/stampa	Pondichéry, : Institut Français de Pondichéry, 2019
ISBN	979-1-03-654438-5
Descrizione fisica	1 online resource (168 p.)
Soggetti	<p>Religion bouddhisme communauté bouddhique moderne monastère iconographie culte moine cérémonie religieuse Buddhism religious ceremony modern Buddhist community worship iconography monk monastery</p>
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Cet ouvrage consacré aux communautés bouddhiques de Ceylan s'intéresse tout d'abord aux monastères modernes, présentant leurs diverses composantes : temple (vihra), stpa, arbre de la bodhi, salle de prédication, salle capitulaire, bibliothèque, bâtiments résidentiels, édicules rituels, salles de cours et ermitages. Il examine aussi brièvement, de manière à fournir des points de comparaison, les

monastères singhalais anciens. Il se poursuit par l'étude de l' iconographie moderne du bouddhisme singhalais (Buddha, Bodhisattva, disciples, dieux et personnages divers) et de son culte. Il s'attache enfin à décrire la vie des moines (emploi du temps, activités spirituelles, costume et équipement, nourriture et biens personnels), l' organisation de la communauté, la vie économique des monastères, leurs activités culturelles, charitables, sociales et politiques. The present volume in French is devoted to the study of Buddhist communities in Ceylon (Sri Lanka). It first deals with modern monasteries and the diverse elements that constitute them: temple (vihara), stpa, bodhi tree, sermon hall, library, residential buildings, ritual aedicules, classrooms and hermitages; it also briefly examines ancient Sinhalese monasteries with a view to furnishing some points of comparison. It then proceeds to study the modern iconography of Sinhalese Buddhism (Buddha, Bodhisattva, disciples, diverse gods and other characters) and image worship. Lastly, it describes the life of the monks (time-table, spiritual activities, costume and equipment, diet and personal belongings), community organisation, economic life of the monasteries and their cultural, charitable, social and political activities.
