

1. Record Nr.	UNINA9910418020503321
Autore	Bohler Danielle
Titolo	Le Temps de la mémoire II : soi et les autres // Danielle Bohler, Gérard Peylet
Pubbl/distr/stampa	Pessac, : Presses Universitaires de Bordeaux, 2020
ISBN	979-1-03-000531-8
Descrizione fisica	1 online resource (420 p.)
Altri autori (Persone)	CambronnePatrice CecchettoCéline CintasJean-Guy DaspétFrançoise DemangeatMichel DuboisClaude-Gilbert Džuni-DrinjakoviMarija Estripeaut-BourjacMarie GodinhoHelder GuilhamonÉlizabeth HanganuGeorgeta JurtJoseph KuonPeter LabordeDenis LacosteFrancis LhermitteAgnès MagneÉlizabeth MagnienCatherine MondonChristine OllierNicole PérezChristophe PeyletGérard PratMichel RocherAlain TadiéJean-Yves Trivisani-Moreaulsabelle TudesqAndré-Jean VerretGuy BohlerDanielle
Soggetti	Literature (General) mémoire

transmission
histoire
manipulation
mythologie
identité
oubli
âges de la vie
devoir de mémoire
fidélité
récit de vie
construction identitaire

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Aux parcours vers le souvenir, vers les empreintes, les flux et leurs ruptures, à ces quêtes délicatement cernées par des voix venues d'un horizon pluridisciplinaire, succède un nouvel ensemble de contributions qui s'attachent aux textures des mémoires collectives. Ce deuxième colloque que le LAPRIL consacre au Temps de la mémoire conforte la richesse et la portée du thème exploré : en associant le secret des mémoires individuelles au souci des mémoires partagées, il se révèle pourvu d'une belle cohérence. Soi et les autres : les problématiques sont d'une vive actualité et déborderont sans nul doute le cadre des colloques. Fertilisant de futurs échanges, leur fonction essentielle s'affirme largement dans les croisements de moissons issues des diverses cultures. Ainsi le LAPRIL prouve-t-il la fécondité de l'interdisciplinarité et de l'interculturalité, l'importance d'une anthropologie de la mémoire et de ses racines, en éclairant les processus mémoriels qui engagent le Moi et l'Autre.
