

|                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNINA9910418019603321  |
| Autore                  | Piccione Marie-Lyne  |
| Titolo                  | Le Quimaginaire : L'imaginaire québécois en cent mots // Marie-Lyne Piccione, Anthony Soron  |
| Pubbl/distr/stampa      | Pessac, : Presses Universitaires de Bordeaux, 2020   |
| ISBN                    | 979-1-03-000540-0  |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (226 p.)   |
| Altri autori (Persone)  | SoronAnthony   |
| Soggetti                | Literature (General)<br>poésie<br>roman<br>mythe<br>transmission<br>imaginaire<br>histoire<br>identité<br>modernité<br>aliénation  |
| Lingua di pubblicazione | Francese   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Sommario/riassunto      | Ceci n'est pas une histoire littéraire, Ceci n'est pas une anthologie. De la première, cet ouvrage n'a pas l'exhaustivité ; De la seconde, l'exemplarité. Ceci n'est pas un abécédaire, Ni même un essai critique. De l'un, il récuse le schématisme ; De l'autre, le parti pris conceptuel. Ceci n'est autre qu'un « sujet » Subjectif - impressionniste - partial En quête d'un « objet » Flottant - fuyant - virtuel : Un imaginaire en perpétuelle mutation. |