

1. Record Nr.	UNISOBE600200008218
Autore	Capozzi, Eugenio
Titolo	L' alternativa atlantica : i modelli costituzionali anglosassoni nella cultura italiana del secondo dopoguerra / Eugenio Capozzi
Pubbl/distr/stampa	Soveria Mannelli (Catanzaro), : Rubbettino, 2003
ISBN	8849806779
Descrizione fisica	294 p. ; 23 cm.
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910418014903321
Autore	Beretta Francesco
Titolo	Le catholicisme en congrès (xixe-xxe siècles) / / Claude Langlois, Christian Sorrel
Pubbl/distr/stampa	[S.I], : LARHRA, 2019
ISBN	979-1-03-654323-4
Descrizione fisica	1 online resource (228 p.)
Altri autori (Persone)	BéthouartBruno DauzetalDominique-Marie De MaeyerJan DumontBruno LangloisClaude Le MoigneFrédéric MoulinetDaniel MulotHilaire RocherPhilippe SorrelChristian
Soggetti	Religion History catholicisme contemporain congrès catholique libéralisme orthodoxie congrès eucharistique

école libre

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Le congrès, étudié par les spécialistes du politique comme lieu de production d'un discours militant, est entré plus récemment dans d'autres champs historiographiques, en particulier celui du catholicisme où la pratique congressiste se révèle d'une grande plasticité : diversité des échelles, des congrès internationaux aux congrès paroissiaux ; diversité des thématiques, des congrès généralistes aux assemblées dédiées à un sujet particulier ; diversité des modalités, des rassemblements de masse aux réunions presque confidentielles. Sans prétendre à l'exhaustivité, les journées d'études réunies en septembre 2005 à Paris sous la responsabilité de Claude Langlois et Christian Sorrel ont eu pour but d'évaluer le phénomène à l'échelle européenne et de proposer des études de cas pour la France avant de prendre la mesure des congrès internationaux qui ne sont pas le simple résultat d'un processus cumulatif, mais qui sont présents dès les origines. Au I des communications s'impose l'idée que le congrès, dans sa forme comme dans son contenu, est un observatoire pertinent des mutations du catholicisme contemporain.