

1.	Record Nr.	UNIORUON00193640
	Autore	GALIGANI, Giuseppe
	Titolo	Il "rape of the lock" del Pope : Quattro voci di un contrappunto / Giuseppe Galigani
	Pubbl/distr/stampa	Pisa, : Giardini Editori, 1976
	Descrizione fisica	128 p. ; 22 cm.
	Disciplina	820.09
	Soggetti	POPE ALEXANDER
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia
2.	Record Nr.	UNINA9910417819303321
	Autore	Buoncompagni Giacomo
	Titolo	Forme di comunicazione criminologica : Il crimine come processo comunicativo
	Pubbl/distr/stampa	Aras edizioni
	Soggetti	Criminology Communication Content analysis (Communication) Criminal behavior Communication - Social aspects
	Lingua di pubblicazione	Italiano
	Formato	Materiale a stampa
	Livello bibliografico	Monografia

Il comportamento criminale può essere inteso come una forma di comunicazione? Può essere meglio analizzato e compreso, attraverso l'analisi comunicativa-relazionale e delle nuove tecnologie digitali? Il saggio affronta vecchie e nuove frontiere della criminalità, come cyber-terrorismo, bullismo e cyberbullismo, cyber-gangs o sette criminali. Partendo dal presupposto che ogni comportamento e comunicazione, per comprendere i linguaggi e le azioni di natura criminogena e allora necessario analizzare i processi di comunicazione e relazione. La comunicazione criminologica si conferma così come insieme di tutti quei comportamenti e situazioni in cui sono presenti due o più attori comunicanti che inviano un determinato messaggio e che agiscono all'interno di un contesto criminologico-coinvestigativo; le forme analizzate nel testo sono da intendersi come strumenti d'investigazione e analisi, di prevenzione e risoluzione di un crimine, ma anche tecniche criminali per manipolare, ingannare o anche come mezzo per informare, apprendere e comprendere la realtà.
