

1. Record Nr.	UNISA990003639650203316
Autore	MADDIESON, Ian
Titolo	Patterns of sounds / Ian Maddieson ; with a chapter contributed by Sandra Ferrari Disner
Pubbl/distr/stampa	Cambridge : Cambridge University press, 2009
ISBN	978-0-521-11326-7
Descrizione fisica	IX, 422 p. ; 23 cm
Collana	Cambridge studies in speech science and communication
Disciplina	414.8
Soggetti	Fonetica
Collocazione	IV.2. 2330
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

2. Record Nr.	UNINA9910417787503321
Autore	Vitiello Vincenzo
Titolo	L'Ora e l'attimo : Confronti vichiani
Pubbl/distr/stampa	Inschibboleth edizioni
ISBN	9788855290708 8855290703
Descrizione fisica	1 online resource (244 p.)
Soggetti	Philosophy, Modern Space and time - Philosophy History - Philosophy
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	L'Ora e l'attimo narra--attraverso il confronto di Vico con Platone e Kant, Hegel e Nietzsche, Gadamer e, infine, Benjamin - la storia discontinua di un passaggio epocale nella concezione del mondo storico: il passaggio dal primato dell'orizzonte universale eterno, l'"Ora", in cui si inquadrano le diverse età della storia, al primato dell'attimo, in cui sono parimenti possibili sia l'inizio di una 'nuova Ora' che la fine della storia dell'uomo ad opera dell'uomo. In Vico questo 'passaggio,' variamente contrastato e sofferto, ma alla fine vincente, assume la figura del transito dalla 'mathesis universalis' della storia alla visione morale del mondo umano--Back cover.