

1. Record Nr.	UNINA9910460460003321
Titolo	Knowledge and identity : concepts and applications in Bernstein's sociology // edited by Gabrielle Ivinson, Brian Davies, and John Fitz
Pubbl/distr/stampa	New York : , : Routledge, , 2011
ISBN	1-136-87347-3 1-283-04297-5 9786613042972 0-203-83785-1
Descrizione fisica	1 online resource (205 p.)
Altri autori (Persone)	DaviesBrian <1938-> FitzJohn IvinsonGabrielle
Disciplina	306.4/2
Soggetti	Knowledge, Theory of Knowledge, Sociology of Educational sociology Electronic books.
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di contenuto	Book Cover; Title; Copyright; Contents; Contributors; 1 From monasteries to markets: Will universities survive?; Part I: Knowledge and knowers in late modernity; 2 Knowledge-building: Analysing the cumulative development of ideas; 3 Social life in disciplines; 4 Knowledge theory and praxis: On the Anglo- French debate on reproduction; Part II: Shifting cargo: From singulars to regions and generic knowledge forms; 5 Changing knowledge in higher education; 6 Teachers' conceptions of knowledge structures and pedagogic practices in higher education 7 Curriculum development processes in a Journalism and Media Studies Department8 Vocational qualifications and access to knowledge; Part III: Multiply anchored subjectivities; 9 'Psychic defences' and institutionalised formations of knowledge; 10 Positioning the regulative order; 11 Bernstein, body pedagogies and the corporeal device; Index

Sommario/riassunto

What in the digital era is knowledge? Who has knowledge and whose knowledge has value? Postmodernism has introduced a relativist flavour into educational research such that big questions about the purposes of education have tended to be eclipsed by minutiae. Changes in economic and financial markets induce a sense that we are also experiencing an intellectual credit crunch. Societies can no longer afford to think about the role of education merely in relation to national markets and national citizenry. There is growing recognition that, once again, we need big thinking using b

2. Record Nr.	UNINA9910416511203321
Autore	Baralis Alexandre
Titolo	Apollonia du Pont (Sozopol) : La nécropole de Kalfata (Ve-IIIe s. av. J.-C.) // Antoine Hery, Alexandre Baralis, Krastina Panayotova, Margarit Damyanov, Atila Riapov
Pubbl/distr/stampa	Aix-en-Provence, : Publications du Centre Camille Jullian, 2013
ISBN	2-9571557-4-5
Descrizione fisica	1 online resource (300 p.)
Altri autori (Persone)	ColumbeauPhilippe DamyanovMargarit DevillersBenoit GyulezevMartin HeryAntoine KeenleysideAnne KoellerAnne-Sophie MarrinerNick MorhangeChristophe NedevDimitar PanayotovaKrastina RiapovAtila RichierAnne BaralisAlexandre
Soggetti	History & Archaeology Archaeology nécropole tombe mobilier funéraire necropolis graves

funeral practices
Greek colonisation
grave goods

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Entre 2002 et 2007, une mission conjointe du Centre Camille Jullian à Aix-en-Provence et de l'Institut archéologique de Sofia, dirigée par Antoine Hermany et Krastina Panayotova, a effectué sur le site de l'ancienne colonie grecque d'Apollonia du Pont (à l'emplacement de la ville actuelle de Sozopol) des recherches dont les résultats sont présentés dans cet ouvrage. Elles ont consisté en premier lieu en trois campagnes de fouilles (2002-2004) dans la principale nécropole de la ville antique, au lieu-dit Kalfata, dont l'importance avait été mise en évidence par les fouilles réalisées sous la direction d'Ivan Venedikov à la fin des années 1940, puis par celles que mène l'Institut archéologique de Sofia depuis 1992, sous la direction de K. Panayotova. Ces trois campagnes ont amené à la découverte, dans un cadre architectural original, de 56 sépultures auxquelles sont associés 35 dépôts et 11 petits foyers contenant des offrandes. Cet ensemble, qui s'échelonne entre la deuxième moitié du V^e siècle et le milieu du III^e siècle av. J.-C., apporte, grâce à la mise en place d'une équipe pluridisciplinaire, des informations importants sur les pratiques funéraires, mais aussi, plus généralement, le mode de vie, les pathologies et, par l'intermédiaire des objets déposés dans les tombes ou à côté d'elles, sur les relations qu'entretenaient avec Athènes et d'autres cités grecques les habitants de cette cité installée en milieu thrace. Pour compléter ces informations, une étude du contexte géomorphologique dans lequel s'est développée la ville grecque a été réalisée par une équipe de l'université d'Aix-Marseille (laboratoire du CEREGE), associé à un bilan sur l'histoire d'Apollonia et sur notre connaissance de son espace urbain, qui fait l'objet depuis plusieurs années d'importantes recherches. Les fouilles et la préparation de la publication ont été menées à bien grâce à l'aide financière du ministère des Affaires étrangères et européennes.
