

1. Record Nr.	UNINA9910416507103321
Autore	Abel Véronique
Titolo	Fouilles à Marseille : Objets quotidiens médiévaux et modernes // Véronique Abel, Marc Bouiron, Florence Parent
Pubbl/distr/stampa	[S.I], : Publications du Centre Camille Jullian, 2019
ISBN	2-491788-05-5
Descrizione fisica	1 online resource (409 p.)
Altri autori (Persone)	BouironMarc BouvryJoëlle ChazottesMarie-Astrid DaveyPeter J FoyDanièle MichelDenis ParentFlorence RichartéCatherine ThuaudetOlivier AbelVéronique
Soggetti	Archaeology History faïence monnaie médiévale céramique moderne atelier de potier céramique commune relations commerciales artisanat objet métallique vie quotidienne objet de toilette céramique médiévale importations mobilier monnaie moderne verre pipe ustensile crafts pottery workshop

common pottery
Medieval pottery
Modern pottery
faïence
imports
furniture
Medieval coins
Modern coins
toilet accessory
metal object
everyday life
ustensil
glass
trade

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Sommario/riassunto

Les objets du quotidien, devenus mobilier archéologique du fait de leur enfouissement dans les couches sédimentaires ou de leur insertion dans des maçonneries, font partie intégrante des données que les archéologues utilisent pour la compréhension d'un site archéologique. Ajoutés les uns aux autres et au fil du temps, ces objets de la vie quotidienne forment des masses parfois imposantes à récolter pendant le chantier, à gérer et à traiter pour les conserver dignement et à étudier. Mais ils témoignent d'une façon particulièrement concrète de la façon dont les Marseillais ont vécu tout au long du Moyen Âge et de l'époque moderne. On trouvera dans cet ouvrage une étude la plus large possible de catégories variées de ces objets du quotidien. En premier lieu la céramique, retrouvée en contexte « de consommation », renseignant sur les approvisionnements d'une ville portuaire et sur les usages quotidiens de ceux qui y vivaient. Au côté des monnaies, peu nombreuses, des pipes ou du mobilier en verre, qui témoigne d'une évolution des goûts de la table, les objets métalliques et en matière dure animale sont autant de traces d'une matérialité de la vie quotidienne qui vient égayer des vestiges archéologiques parfois un peu arides tant ils ont été détruits au fil des siècles. Cet ouvrage vient ainsi compléter le premier volume paru sur Marseille médiévale et moderne (BiAMA 7), qui avait présenté le cadre général de la cité et le détail des fouilles récentes portant sur ces périodes. Le spécialiste, comme le grand public, y trouvera largement la matière d'une connaissance renouvelée sur ce sujet.
