

1. Record Nr.	UNINA9910416506703321
Autore	Andenna Cristina
Titolo	Les officiers et la chose publique dans les territoires angevins (xiie-xve siècle) : vers une culture politique ? : Gli ufficiali e la cosa pubblica nei territori angioini (XIII-XV secolo): verso una cultura politica? // Thierry Pécout
Pubbl/distr/stampa	Rome, : Publications de l'École française de Rome, 2020
ISBN	2-7283-1445-4
Altri autori (Persone)	BonettiMarie-Pierre BrescHenri CampobassoGianvito CastrisPierluigi Leone de CevinsMarie-Madeleine de CsákóJudit DauphantLéonard FerrariMatteo FrisoneDomenico Matteo GrévinBenoît HablotLaurent HansenHeike Hartmann-VirnichAndreas KissGergely LandotAymeric MattéoniOlivier MatzJean-Michel MiquelMaryvonne MolinaNathalie MorelliSerena MorenoJustine PécoutThierry PollastriSylvie RaoRiccardo SampsonisFlorence SantoroAlfredo M SchneiderHélène TchounikineAnne TerenziPierluigi ToomaspoegKristjan

**Soggetti**

History  
administration  
Angevins  
officier  
officers  
Conference papers and proceedings.  
Naples (Kingdom) History Anjou dynasty, 1268-1442 Congresses  
Naples (Kingdom) Politics and government Congresses  
Italy History 1268-1492 Congresses  
France History Medieval period, 987-1515 Congresses  
France Politics and government Congresses

**Lingua di pubblicazione**

Francese

**Formato**

Materiale a stampa

**Livello bibliografico**

Monografia

**Sommario/riassunto**

Au sein de l'ensemble des territoires contrôlés par les dynasties angevines, nous proposons d'examiner le personnel chargé des services centraux, la chancellerie, les cours de justice, les Chambre des comptes et archives, ou encore le conseil royal ou l'hôtel, tout comme les officiers des cours locales. On s'interrogera sur l'origine, la formation, les réseaux et les carrières de ce personnel, ainsi que sur la genèse institutionnelle de ses offices et charges. Tous ces éléments de départ s'articuleront avec une réflexion sur l'émergence de cultures administratives et politiques propres à ce groupe, autant de valeurs, de normes sociales, de pratiques, de dévotions et de goûts spécifiques caractérisant la genèse d'un milieu, et dans certains cas d'un « corps de l'État », dans le prolongement du colloque précédent tenu à Angers en novembre 2015 (« Parcours universitaires et formations intellectuelles des officiers angevins »). La question des circulations, des modèles et des échanges est certes importante. Mais dans un contexte monarchique, l'enjeu est aussi d'interroger précisément les phénomènes de « dépersonnalisation » de l'État et de discuter cette notion au regard de l'élaboration d'une « machine administrante » distincte de la personne du souverain et dont ce milieu est l'acteur. Pour éclairer ces processus, il s'agira de recourir tant à la prosopographie qu'aux carrières individuelles, à l'archéologie, à l'histoire et à l'histoire de l'art, à l'histoire des idées et des croyances, tant aux usages de l'écrit administratif ou spéculatif, qu'aux arts et lettres.