

1. Record Nr.	UNINA9910416504703321
Autore	(Kim Sidk) Kim Shiduck
Titolo	Encyclopédie des historiographies : Afriques, Amériques, Asies : Volume 1 : sources et genres historiques (Tome 1 et Tome 2) // Nathalie Kouamé, Éric P. Meyer, Anne Viguié
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Presses de l'Inalco, 2019
ISBN	2-85831-345-8
Descrizione fisica	1 online resource (1998 p.)
Altri autori (Persone)	AndréSylvie ArgyriadisKali BardyYannick BasuRaj Sekhar BeaujardPhilippe BeaujardPhilippe BéligandNadine BernandCarmen BerthoElara BhattacharyaFrance BhaumikSudarshana BlumFrançoise BoidinCapucine BourdonneauEric BruallaMarie BrunetonYannick BujardMarianne CapdepuyVincent CarbajalClaudia Espejel CarréGuillaume Castelnaul'EstoileCharlotte de CeliusCarlo A ChaoZhang ChaussendeDamien ChevaleyreClaude ChossonMarie ClavéElsa ClémentinOjhaCatherine ConstantFrédéric CoretClélia d'Almeida-ToporHélène DaeyeolKim Das GuptaSanjukta DehouveDanièle

DewièreRémi  
De Largy HealyJessica  
de SaintDenisAlexandre  
DrègeJean-Pierre  
DuchesneFrédéric  
DuncanJohn B  
EpsteinAriela  
EspesetGrégoire  
EvenMarieDominique  
ExbalinArnaud  
ExbalinArnaud  
FariasPaulo Fernando de Moraes  
Félix JunMa  
FisherMichael H  
FrancisEmmanuel  
GallegosLaura Machuca  
GalyLaurent  
GarcíaJuan Carlos Moreno  
GhediniGiacomo  
GilbertMichelle  
GonçalvesRafael Soares  
GonzalboPablo Escalante  
GrandpierreVéronique  
GuérinMathieu  
GuiotHélène  
HaiNguyen Thi  
HermannAymeric  
HiribarrenVincent  
HoppanJeanMichel  
HuayanWang  
HugonAnne  
HureauSylvie  
HureauSylvie  
HylandSabine  
JankowskiLyce  
JianmeiChen  
JomierAugustin  
JoshiHarit  
JouveDominique  
Kangnae)Lee Kang lae (Yi  
KaulShonaleeka  
KerlanAnne  
KorpisaariAntti  
KouaméNathalie  
KruellGabriel K  
L'HaridonBéatrice  
LagardeLouis  
LagirardeFrançois  
LefèvreCorinne  
LesageHeidy Baumgartner

LesbrePatrick  
LycasAlexis  
L'HaridonBéatrice  
MadeiraSantosCatarina  
MaldavskyAliocha  
MaricTamara  
MarkPeter  
MarkovitsClaude  
MatringeDenis  
MaurelChloé  
MesnilEmmanuelle Tixier du  
MeyerÉric P  
MichelAurélia  
MichelMélodie  
MillerstromSidsel  
MinassianTaline Ter  
MolleGuillaume  
MorettiCostantino  
MorganDaniel Patrick  
MorierGenoudDamien  
NamlinHur  
NándezYovana Celaya  
NdiayeEl Hadji Malick  
NogbouÉric M  
NylanMichael  
OkoshiTsubasa  
OliveiraAnderson José Machado de  
OlivierGuilhem  
OualdiM'hamed  
PanataSara  
ParlierRenaultÉdith  
PatroisJulie  
PaulèsXavier  
PeladanDamien  
PelletierPhilippe  
PeteuilMarieFrançoise  
PirazzoliT'SerstevensMichèle  
PirazzoliT'SerstevensMichelle  
PoissonEmmanuel  
Pyngsam)Jung Byung Sam (Chng  
RagonPierre  
RamosMartin Nogueira  
RanallettiMario  
RenterghemVanessa Van  
RiboudPénélope  
RillonOphélie  
RodriguesVicente  
RodríguezÁlvaro  
RozwadowskiAndrzej  
Saint-DenisAlexandre de

SalvaingBernard  
SantosYnaê Lopes dos  
SerfassDavid  
SharradPaul  
ShroukhSara  
SinghUpinder  
Sngho)Park Sungho (Pak  
Stampalnez  
Taejae)Park Daejae (Pak  
TaladoireÉric  
Tohyn]Han Do-Hyun [Han  
TriaudJeanLouis  
TsakosAlexandros  
VentureOlivier  
VerdeilChantal  
VermeerschSem  
VidalChristine  
VienneMarieSybille de  
ViguietAnne  
VolperJulien  
WangCéline  
WarscheidIsmail  
Wien ArthusWeibert  
Ynsik)Choe Yeonshik (Ch'oe  
YoungChoe Hyun  
Tang Xiaobing  
Cao Bihong  
Luo Shuwei

---

## Soggetti

History  
encyclopédie  
historiographie  
histoire  
source historique  
récit historique  
Afrique  
Amérique  
Asie  
history  
historiography  
Africa  
America  
Asia  
Africa History Sources  
Latin America History Sources  
Asia History Sources  
Oceania History Sources

---

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Volume 1. Sources et genres historiques. Tome 1. A a K. Tome 2. L a Z.
Sommario/riassunto	<p>Quels rapports les sociétés humaines entretiennent-elles avec leur passé et quels récits font-elles du temps révolu ? Pour ce premier volume de l'Encyclopédie des historiographies. Afriques, Amériques, Asies, 157 spécialistes représentant 88 institutions académiques en France et dans le monde explorent l'univers des productions humaines qui constituent des sources pour l'historien et déchiffrent les nombreuses modalités (« scientifiques », littéraires, artistiques, monumentales...) de l'écriture du passé. Évoquant tour à tour l'Afrique, l'Amérique latine, l'Asie, l'Océanie, les 216 notices de l'ouvrage présentent des matériaux historiques de toute nature, issus de toutes les époques, souvent méconnus, ainsi que l'histoire de leurs usages. L'entreprise collective qu'est l'Encyclopédie se veut novatrice : il s'agit de susciter une réflexion historiographique résolument non-occidentalo-centrée qui complète utilement les démarches épistémologiques traditionnelles. Nouvel outil de connaissance historique forgé à l'heure de la mondialisation, l'Encyclopédie des historiographies est aussi une véritable invitation au voyage. What are the different types of relations that non-Western societies upkeep with their past and how are narratives about the past produced by them? In this first volume of the Encyclopaedia of Historiography: Africa, America, Asia, 157 specialists from 88 international academic institutions explore the wealth of evidence that constitutes source material for historians. They also examine the immensely diverse modes or genres of narrated history: "scientific", literary, artistic, architectural, etc. 216 entries dealing with Africa, Latin America, Oceania, and Asia, cover a large variety of sources, including many which are unfamiliar to the Western or non-Western reader, along with the history of how they have been exploited. By bringing together for the first time such an abundance of material the reader is offered the possibility of exploring continents...</p>