

| | |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr. | UNINA9910416501603321 |
| Autore | Espinosa Medrano Juan de |
| Titolo | Apologético en favor de don Luis de Góngora, príncipe de los poetas líricos de España, contra Manuel de Faría y Sousa, caballero portugués / / Juan de Espinosa Medrano |
| Pubbl/distr/stampa | Paris, : e-Spania Books, 2020 |
| ISBN | 2-919448-29-3 |
| Altri autori (Persone) | ElviraMuriel Espinosa MedranoJuan de Ruiz SotoHéctor Ruiz SotoHéctor |
| Soggetti | Literature, Romance Góngora querelle littéraire hyperbate Faria e Sousa Espinosa Medrano polémica literaria hipérbaton literary dispute hyperbaton |
| Lingua di pubblicazione | Spagnolo |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Sommario/riassunto | El Apologético de Espinosa Medrano es un testimonio tardío de la polémica gongorina, el único escrito en América por un defensor del poeta. Se trata de un tratado erudito de crítica literaria en el que un joven predicador y catedrático de Artes y Teología hace gala de su saber, su gracia y su estilo para defender al príncipe de los poetas de España contra los ataques vertidos por Manuel de Faria e Sousa, polígrafo portugués y defensor de Camões. Publicado en Lima en 1662, el libro es también una reivindicación criolla de Espinosa Medrano y de |

su círculo, apoyada en un contexto imperial complejo. La presente edición crítica, acompañada de un estudio preliminar y de abundante anotación, ofrece una nueva lectura del tratado y de sus fuentes, integrándolo en el corpus de la polémica gongorina en el que su autor lo incluyó.
