

1. Record Nr.	UNINA990009526670403321
Titolo	Federalismo, sistema fiscale, autonomie : modelli giuridici comparati / a cura di Giuseppe Franco Ferrari
Pubbl/distr/stampa	Roma : Donzelli, 2010
ISBN	978-88-6036-463-0
Descrizione fisica	XVI, 539 p. : ill. ; 21 cm
Collana	Saggi , Autonomie
Disciplina	343.043
Locazione	FSPBC
Collocazione	IV E 37
Lingua di pubblicazione	Italiano
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
2. Record Nr.	UNINA9910416495503321
Autore	Allag Claudine
Titolo	Aspects de l'artisanat en milieu urbain : Gaule et Occident romain / / Pascale Chardron-Picault
Pubbl/distr/stampa	Dijon, : ARTEHIS Éditions, 2019
ISBN	2-915544-67-0
Descrizione fisica	1 online resource (434 p.)
Altri autori (Persone)	BéalJean-Claude BertaudièreSandrine BertrandIsabelle BessonCorinne BocquetAnne BoislèveJulien BonsangueMaria Luisa CavassaLaëtitia CazanoveOlivier de ChantriauxÉvelyne ChardronPascale Chardron-PicaultPascale Cullin-MingaudMagali DelamareFrançois DemarolleJeanne-Marie DesbatArmand Deschler-ErbSabine DeytsSimone

Dondin-PayreMonique
DuvauchelleAnika
FerdièreAlain
FoyDanièle
Gaillard de SémainvilleHenri
GostennikKordula
GuillaumetJean-Paul
GuyardLaurent
HayesMarion
JolyMartine
JouquandAnne-Marie
LabauneYannick
LaporteChristophe
LeroyMarc
Le BohecYann
MerluzzoPaul
MonteixNicolas
MorelJean-Paul
PhoungasAndréas
PiconMaurice
RepouxMonique
RobinKarine
SalinMarilyne
SchützGrégory
SimonMaurice
Thirion-MerleValérie
TisserandNicolas
TranNicolas
VolkenMarquita
WittmannAlain
ZellerStéphanie

Soggetti

Archaeology
gallo-romain
artisanat
Gaule
milieu urbain

Lingua di pubblicazione

Francese

Formato

Materiale a stampa

Livello bibliografico

Monografia

Le colloque international intitulé L'artisanat antique en milieu urbain de Gaule romaine et des régions voisines s'est tenu à Autun, du 20 au 22 septembre 2007, à l'initiative de Pascale Chardron-Picault. Cet événement s'inscrivait certes dans la prolongation de plusieurs rencontres et monographies qui se sont efforcées, ces dernières années, de faire le point sur l'artisanat durant la période romaine, mais il apportait quelque chose de plus. Il se déroulait dans le chef-lieu de la cité des Éduens, et cela a assurément contribué à sa coloration spécifique. La qualité et la diversité des productions artisanales d'Autun-Augustodunum apparaissent en effet aujourd'hui avec toujours davantage d'évidence. Malgré cela, une minorité des 33 études réunies dans ces Actes est consacrée à Autun et à la Bourgogne antique, l'ambition du colloque étant de toucher toute la Gaule, et même l'Italie et les provinces occidentales de l'Empire. Le volume s'organise autour de trois thèmes : - Le premier, Les espaces urbains réservés à l'artisanat, regroupe des contributions portant sur la nature des métiers pratiqués dans les villes et leur évolution, sur leur localisation dans des quartiers réservés ou au contraire sur leur imbrication avec d'autres activités dans les zones commerçantes. - Le second, Vie, statut et savoir-faire des artisans, apporte notamment un éclairage renouvelé sur l'homme-artisan, son statut, son apprentissage, sa reconnaissance sociale..., dans une visée ample d'archéologie et d'histoire sociale, d'histoire économique, d'histoire des savoirs. - Le troisième, La transformation des matériaux, rassemble des synthèses sur la place de ces activités, la connaissance des techniques et des savoir-faire, grâce à de nouvelles découvertes et surtout de nouvelles analyses. La rencontre a ainsi permis de faire progresser la connaissance sur une série de questions majeures : l'insertion des ateliers dans les villes et les liens entre production et urbanisme, l'aménagement...
