

1. Record Nr.	UNINA9910416487903321
Autore	Anastácio Vanda
Titolo	Les paradoxes de l'enfermement dans l'Europe moderne (xvie-xviiiè siècles) : Espagne — France — Portugal // Marie-Noëlle Ciccía, Sylvie Favaliér, Sylvie Imparato-Prieur
Pubbl/distr/stampa	Montpellier, : Presses universitaires de la Méditerranée, 2019
ISBN	2-36781-318-3
Descrizione fisica	1 online resource (220 p.)
Altri autori (Persone)	Berriot-SalvadoreEvelyne Bragalsabel M. R. Mendes Drumond CarlinClaire ChacónLuisa Candau CiccíaMarie-Noëlle DemoryChristelle Grouzis Imparato-PrieurSylvie KleimanOlinda Maussion-ThuretSylvie de PascalCatherine SánchezMaría José de la Pascua FavaliérSylvie
Soggetti	Sociology Women's Studies enfermement féminin couvent résistance soumission mystique clôture
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

Dans l'Europe moderne, les relations d'enfermement dans le commerce entre les sexes et le thème des rapports hommes/femmes dans les espaces publics et privés ont déjà suscité de nombreuses études. C'est pourquoi le présent ouvrage se propose de renouveler les perspectives en interrogeant à nouveau la notion d'enfermement mais en reliant ce phénomène tout particulièrement aux paradoxes qu'il induit. La femme occupe une place sociale fortement déterminée entre autres par la morale chrétienne, mais également par une société marquée par la prédominance masculine dans son fonctionnement. Elle se trouve alors le plus souvent confinée aux espaces clos (la demeure familiale, le couvent...), cette clôture pouvant être marquée par de grandes différences selon les aires géographiques et les périodes étudiées (XVIe-XVIIIe siècles). La recluse puise dans son esprit des formes d'échappatoires allant de la simple ruse à la plus grande folie. Les études contenues dans ce volume portent une attention particulière aux modalités métaphoriques ou symboliques de l'enfermement, ainsi que sur les moyens employés par les femmes pour s'y soustraire.
