

- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 1. Record Nr.           | UNINA9910712497003321  |
| Titolo                  | Modification of General Research Corporation (GRC) Dynatup 8200 drop tower rebounding brake system |
| Pubbl/distr/stampa      | US. Army Research Laboratory<br>Aberdeen Proving Ground, Md  |
| Lingua di pubblicazione | Inglese  |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
- 
- |                         |  |
|-------------------------|--|
| 2. Record Nr.           | UNINA9910416483203321  |
| Autore                  | Lamoureux Christophe   |
| Titolo                  | La grande parade du catch / / Christophe Lamoureux   |
| Pubbl/distr/stampa      | Toulouse, : Presses universitaires du Midi, 2019   |
| ISBN                    | 2-8107-1052-X  |
| Descrizione fisica      | 1 online resource (368 p.)   |
| Disciplina              | 796.8/12   |
| Soggetti                | Wrestling - Social aspects<br>Wrestling - Psychological aspects  |
| Lingua di pubblicazione | Francese   |
| Formato                 | Materiale a stampa   |
| Livello bibliografico   | Monografia   |
| Sommario/riassunto      | S'il est vrai que le catch est au sport de combat ce que Guignol est au théâtre ou Chariot au cinéma, ce livre est une invite à percer un secret de polichinelle mais qui ne se laisse pas facilement dévoiler par l'enquête de vérité. Comment la grande geste du chiqué se fabrique-t-elle à la salle d'entraînement où rôdent souvent les marchands de spectacles ? Comment donne-t-elle à voir, en pleine lumière, les frasques et les destinées violentes de son petit théâtre d'illusions ? Comment son mimodrame est-il interprété et ressenti dans la salle, par le jeu convenu de la participation et les émotions qu'elle attise ? Des tréteaux de la baraque de foire jusqu'au show des superstars en |

passant par les hauts lieux parisiens de la variété télégénique, “le monde où l'on catche” est ici débusqué conjointement par le témoignage historique, l'enquête ethnographique et le reportage photographique.

---