

1. Record Nr.	UNINA9910416469603321
Autore	Bemporad Chiara
Titolo	Statuts des genres en didactique du français // Glais Sales Cordeiro, David Vrydaghs
Pubbl/distr/stampa	Namur, : Presses universitaires de Namur, 2020
ISBN	2-39029-081-7
Descrizione fisica	1 online resource (324 p.)
Altri autori (Persone)	BlaserChristiane BoudreauJean-Philippe BrunelMagali DenizotNathalie FallenbacherFrancine G.-ChartrandSuzanne GabathulerChloé JacquinMarianne LampronRoselyne LebelMarie-Élaine LibersanLucie OuelletSébastien PahudStéphanie PrunetAnne RonveauxChristophe Sales CordeiroGlais SchneuwlyBernard ViswanathanUsha VrydaghsDavid Sales CordeiroGlais
Soggetti	Education Social Issues étude des genres étude littéraire genre enseignement éducation scolarité formation pratique lecture

	écriture
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Ancrée initialement dans le domaine des études littéraires et linguistiques, la notion de genre a fait, depuis les années 1980, l'objet de nombreuses recherches en didactique du français. Dans ce domaine, les genres ont d'abord fait l'objet de classements conçus essentiellement comme des outils de guidage de la lecture et de l'écriture. Des recherches plus récentes se sont également interrogées sur les situations de production et réception langagières ainsi que les différentes transformations que connaissent les genres lorsqu'ils deviennent des outils ou des objets d'enseignement et d'apprentissage de la classe de français. Dans ce volume de la collection « Recherches en didactique du français », nous avons voulu prolonger la réflexion critique et didactique sur les rôles des genres dans l'enseignement du français selon deux axes. Le premier axe regroupe des contributions visant à établir un état des lieux concernant la place et le statut accordés aux genres dans la recherche en didactique et, plus spécifiquement encore, dans les instructions officielles et programmes actuels de français des différents pays francophones. Le deuxième axe est consacré aux travaux portant sur les genres et leur statut dans la formation et/ou dans les pratiques enseignantes. Il rassemble des recherches qui thématisent la notion de genre comme outil et/ou objet d'enseignement dans différents contextes scolaires, du primaire à l'université.</p>

2. Record Nr.	UNINA9910139861203321
Titolo	Reframing Singapore : memory, identity, trans-regionalism // edited by Derek Heng and Syed Muhd Khairudin Aljunied
Pubbl/distr/stampa	Amsterdam, : Amsterdam University Press, c2009
ISBN	9786612401794 9781282401792 1282401793 9789048508211 9048508215
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (321 p.)
Collana	ICAS publication series, Edited volumes ; ; 6
Altri autori (Persone)	HengDerek Thiam Soon AljuniedSyed Muhd. Khairudin <1976->
Disciplina	301 330 900
Soggetti	Ethnicity - Singapore Singapore History Singapore Social conditions
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Description based upon print version of record.
Nota di bibliografia	Includes bibliographical references (p. [289]-318).
Nota di contenuto	Table of Contents; List of Tables; Foreword; 1. Introduction; 2. From Political Rhetoric to National History: Bi-Culturalism and Hybridisation in the Construction of Singapore's Historical Narrative; 3. Gateway and Panopticon: Singapore and Surviving Regime Change in the Nineteenth Century Malay World; 4. Beyond the Rhetoric of Communalism: Violence and the Process of Reconciliation in 1950's Singapore; 5. The Politics of Fires in Post-1950's Singapore and the Making of the Modernist Nation-State 6. Gender and Discipline in 'The Singapore Story': The Female Chinese Factory Workers in Perspective, c. 1980-c.1997. Textualising the Baba Identity: Insights into the Making of a Bibliography; 8. Negotiating Identities, Affiliations and Interests: The Many Lives of Han Wai Toon, an Overseas Chinese; 9. Singaporean First: Challenging the Concept of Transnational Malay Masculinity; 10. Trans-National Biographies and

Trans-National Habiti: The Case of Chinese-Singaporeans in Hong Kong; 11. Indian Media and the Lure of 'Uniquely Singapore' 12. Localising the Global and Globalising the Local: The Global Households of Filipina Trans-Migrant Workers and Their Singapore Employers 13. Raffles Hotel Singapore: Advertising, Consumption and Romance; 14. The Role of Recruitment Agencies for Japanese Working Women in Singapore; About the Authors; Bibliography

---

**Sommario/riassunto**

This book explores fresh perspectives and offers new themes in the study of Singapore through the use of theoretical tools derived from various disciplines within the humanities and social sciences.

---