

1. Record Nr.	UNINA9910416086803321
Autore	Chinese Academy of Cyberspace Studies
Titolo	China Internet Development Report 2018 : Blue Book of World Internet Conference / / by Chinese Academy of Cyberspace Studies
Pubbl/distr/stampa	Singapore : , : Springer Singapore : , : Imprint : Springer, , 2020
ISBN	981-15-4043-8
Edizione	[1st ed. 2020.]
Descrizione fisica	1 online resource (XXXI, 126 p. 48 illus., 2 illus. in color.)
Disciplina	005.8
Soggetti	Application software Electrical engineering Electronic commerce Signal processing Image processing Speech processing systems Engineering economy Technology—History Information Systems Applications (incl. Internet) Communications Engineering, Networks e-Commerce/e-business Signal, Image and Speech Processing Engineering Economics, Organization, Logistics, Marketing History of Technology
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	Includes index.
Nota di contenuto	Overview -- Fast Construction of Information Infrastructure -- Continuous Network Information Technology Development -- Digital Economy Promoting High-Quality Development -- Steady Opening-up of Governmental Data -- Cleaner Cyberspace -- Steady Improvement of Cyber Security Safeguarding Capacity -- Improved Construction of Rule of Law for the Internet -- Active Participation in International Cyberspace Governance -- Afterword.
Sommario/riassunto	This book is an important outcome of the Fifth World Internet Conference. It provides a comprehensive review of China's Internet

development, especially the new practice and achievement in 2018. And it offers a systematic account of China's experience in Internet development and governance. This year, the book improves China's Internet Development Index System, optimizes the algorithm model, and enhances data collection, to assess and reflect Internet development more comprehensively, objectively and scientifically.

2. Record Nr.	UNINA9910765528903321
Titolo	Joan Ganhaire : Entre rire et désespoir, un regard occitan sur l'humaine condition
Pubbl/distr/stampa	Montpellier, : Presses universitaires de la Méditerranée, 2022
ISBN	2-36781-512-7
Descrizione fisica	1 online resource (262 p.)
Collana	Estudis occitans
Soggetti	Literary studies: general
Lingua di pubblicazione	Inglese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Joan Ganhaire a très vite été reconnu comme l'un des auteurs majeurs de la littérature occitane contemporaine. S'exprimant en dialecte limousin, l'écrivain bâtit un univers mi-réel mi-imaginaire, inspiré des paysages du Périgord et de l'Aquitaine, qui se perçoit d'abord par les sensations. Des hommes y cherchent leur vérité. Face à la mort sans cesse possible, face à la violence omniprésente, face à leurs propres défaillances, où trouver un peu de réconfort ? Les religions sont impuissantes à éradiquer le Mal. L'amitié ne fait pas disparaître le sentiment de solitude. Le seul secours reste le rire, un rire partagé dans lequel chacun avoue ses faiblesses et reconnaît en autrui son semblable. Rire, c'est s'éprouver ensemble dans une communauté joyeuse, c'est exorciser le Mal, c'est échapper à l'angoisse et retrouver sa liberté. À travers ses nhòrlas, ses romans de cape et d'épée, et surtout ses nouvelles fantastiques et ses romans policiers, Joan Ganhaire explore l'âme humaine avec toutes les ressources que lui

offrent la langue et la culture occitane.
