

1. Record Nr.	UNINA9910413352803321
Autore	Litscher Monika
Titolo	Urbane Szenerien : Ein Konzept im Repräsentationsmodus der ethnografischen Collage in Bild und Text [[electronic resource]] / Monika Litscher
Pubbl/distr/stampa	Munster, : Waxmann, 2015
ISBN	3-8309-7972-X
Edizione	[1st, New ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (220 p.) : mit zahlreichen, farbigen Abbildungen
Collana	Internationale Hochschulschriften ; 596
Soggetti	Schweiz Zurich Bellevue öffentliche Raume Urbanitat Stadt Raum Ethnografie Alltagskultur Idaplatz Fotografie und volkskundlicher Film Bauen und Wohnen
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Das Konzept der Szenerien ermöglicht die Analyse gegenwartiger komplexer, dynamischer und widerspruchlicher Verflechtungen, Ordnungen und gesellschaftlicher Transformationen in raumlichen Settings. Seine theoretisch-methodologische Kontur basiert auf einem Zuschnitt ausgewahler Raumbegriffe und -vorstellungen, Aspekten der Akteur-Netzwerk-Theorie und des Performativen. Als spezifische, expressive Repräsentationsfassung der Szenerien fungiert die ethnografische Collage in Bild und Wort, sie eroffnet vielgestaltige und vielstimmige Lesarten, Deutungsofferten und Wahrnehmungsangebote,

die auch für Bedeutungsverschiebungen offen bleiben. - Dem Konzept der Szenarien dienen zwei öffentliche Räume der Stadt Zürich am Bellevue und am Idaplatz als Schauplatze für die empirischen Suchbewegungen, die in der Analyse zu einer signifikanten Spielart den Urbanen Szenarien führen.
