

1. Record Nr.	UNINA9910410649903321
Titolo	Fines Hominis? : Zur Geschichte der philosophischen Anthropologiekritik / Marc Rolli
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2015
ISBN	9783839429563 3839429560
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (232 p.)
Collana	Edition Moderne Postmoderne
Classificazione	CC 6400
Soggetti	Mensch Human Philosophie Philosophy Anthropologie Anthropology Kritik Critique Posthumanismus Posthumanism Subjekt Subject Philosophical Anthropology Philosophische Anthropologie Deutsche Philosophiegeschichte German History of Philosophy Französische Philosophiegeschichte French History of Philosophy Philosophiegeschichte History of Philosophy
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Note generali	For a good 50 years now, theses of »vanishing humanity«, its »dissolution«, or its »end« have been haunting philosophy. People constantly speak of the »death of the subject«. From Kant, Hegel, and

Marx to Nietzsche, Heidegger, Adorno, and Foucault, a philosophical skepticism is manifesting which concerns »man«, pointing beyond him. This volume sheds light on the backgrounds and meanings of these » post-modern« postulations without succumbing to polemic prejudice. The different contributions reconstruct the historically relevant criticisms that speak out against an anthropological exaltation and absolutization of »mankind«. At the same time, the volume takes a philosophical stance against the current trend of naturalist images of humanity being revived in biological sciences and brain research.

Nota di contenuto

Frontmatter -- Inhalt -- Fines Hominis? -- Die Anthropologie im Kontext von Kants kritischer Philosophie -- Selbsterzeugung des Menschen? -- Philosophie und Anthropologiekritik bei Marx -- Nietzsches Anthropologiekritik -- Die amerikanische Alternative: John Dewey -- »Alle Anthropologie, auch die philosophische, hat den Menschen schon als Menschen gesetzt« -- Der Ursachen-Bär -- La condition humaine -- Vom Verschwinden des Menschen -- » Retournons à la nature« -- Wird er sich auflösen? -- Wider besseren Wissens? -- Zu den Autorinnen und Autoren -- Backmatter

Sommario/riassunto

Seit bereits gut 50 Jahren geistern in der Philosophie die Thesen vom » Verschwinden des Menschen«, seiner »Auflösung« oder seinem »Ende« herum. Vom »Tod des Subjekts« ist immer wieder die Rede. Von Kant, Hegel und Marx bis zu Nietzsche, Heidegger, Adorno und Foucault etabliert sich eine philosophische Skepsis, die sich auf »den Menschen« bezieht und über ihn hinausweist. Dieses Buch klärt über die Hintergründe und Bedeutungen dieser als »postmodern« geltenden Postulate auf, ohne dabei in polemische Vorurteile zu verfallen. In den einzelnen Beiträgen werden die historisch einschlagigen Kritiken rekonstruiert, die sich gegen eine anthropologische Erhöhung oder Verabsolutierung »des Menschen« aussprechen. Zugleich bezieht der Band philosophisch Position gegen den aktuellen Trend einer Wiederbelebung naturalistischer Menschenbilder in Biowissenschaften und Hirnforschung.

»Einige gewichtige Beiträge zu einer möglichen Geschichte der philosophischen Anthropologiekritik.«
