

1. Record Nr.	UNINA9910410646403321
Autore	Feuillet Lucía
Titolo	Interpretaciones Del Delito : Para una Hermenéutica Materialista en la Narrativa Policial de Juan Carlos Martelli
Pubbl/distr/stampa	Santiago : , : Ariadna Ediciones, , 2020 ©2020
ISBN	979-1-03-656298-3
Descrizione fisica	1 online resource (271 p.)
Collana	Filosofía
Soggetti	Literary Reviews literary theory Argentine literature writers Marxism and culture teoría literaria literatura argentina escritores marxismo y cultura
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Este libro propone un modo de interpretación de la literatura policial basado en el materialismo histórico y a partir de la categoría de delito, que aparece en los textos como una rama productora de ganancias y relaciones sociales. En las novelas del escritor argentino Juan Carlos Martelli (1934-2008) que analizamos -Gente del Sur, Getsemaní, Los tigres de la memoria, El Cabera, La muerte de un hombrecito y Los muros azules- la transgresión se revela en la forma de “delitos organizados”, instalada en lo social a partir de corporaciones delictivas atravesadas por la traición. A su vez, los mecanismos de la producción literaria pueden resignificarse interpretando alegóricamente la matriz de lectura del género policial, revelando una zona de interferencias entre la literatura y la propiedad, un conjunto de transgresiones en la

red discursiva. La perspectiva de la hermenéutica materialista impulsa a abordar los objetos culturales transformando cada práctica interpretativa en un modo de confrontar la ficción con los conflictos económicos y políticos, en dirección a un conocimiento y una praxis socialmente emancipadora.

---