

1. Record Nr.	UNINA9910476919803321
Titolo	Rudolf Lehmann, ein burgerlicher Historiker und Archivar am Rande der DDR : Tagebucher 1945-1964 / / Michael Gockel (Hrsg.)
Pubbl/distr/stampa	Berlin : , : BWV, Berliner Wissenschafts-Verlag, , [2018] ©2018
ISBN	3-8305-2234-7
Descrizione fisica	1 online resource (636 pages)
Collana	Veroffentlichungen des Brandenburgischen Landeshauptarchivs ; ; Band 70
Disciplina	943.1087
Soggetti	Historians - Germany Germany (East) Politics and government Germany (East) History
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Rudolf Lehmann (1891-1984), der fuhrende Landeshistoriker der Niederlausitz, trug seit 1949 vom Landesarchiv Lubben aus als dessen Leiter durch seine archivischen Leistungen, seine wissenschaftlichen Veroffentlichungen und seine wissenschaftsorganisatorischen Initiativen maßgeblich zur Wiederbelebung der brandenburgischen Landesgeschichtsforschung nach dem Zweiten Weltkrieg bei. Der burgerliche Archivar und Historiker geriet dabei aber zunehmend in Konflikte mit dem SED-Staat um seine wissenschaftliche Freiheit und sah sich daher zuerst zum Ruckzug vom Amt, spater zur Übersiedlung in die Bundesrepublik gezwungen. Seine eindringlichen Tagebucher aus den Jahren 1945-1964 beleuchten daruber hinaus eindrucksvoll die Politik der fruhen DDR zur gesellschaftlichen Durchsetzung der kommunistischen Diktatur. Der editorische Sachkommentar und die Einleitung verhelfen zu einem vertieften Verstandnis der Tagebucheintrage und ordnen ihre subjektiven Bekenntnisse in ubergeordnete allgemein- und wissenschaftspolitische Zusammenhange ein.

2. Record Nr.	UNINA9910404218003321
Autore	Reina Marisol Troca Pereira
Titolo	Historia, Historias e Paradoxografia: Opera Omnia
Pubbl/distr/stampa	Coimbra University Press, 2019
ISBN	989-26-1742-8
Descrizione fisica	1 online resource (245 p.)
Collana	Classica Digitalia: Autores Gregos e Latinos: textos
Lingua di pubblicazione	Portoghese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Late classical author of Greek expression, Phlegon of Tralles was recognized for centuries, through his work. Most of the books of the emperor Hadrian's freedman are currently lost, with the exception of some fragments and sections of On Marvels, On Long-Lived Persons and the Olympiads. It could be just another legacy to add to so many others. However, the writing of Flegon is enriching, preserving oriental notes; the cultural assimilation undertaken by the Roman military dominators; the experience and the value of pagan traditional elements in a Judeo-Christian paradigm which in some cases demonstrates the misappropriation and misuse of some statements made by the Historian from Tralles. The themes can simply be understood as light issues of popular taste, marked by the exploration of grotesque and astonishing themes. However, a distinct exegesis will provide the elevation of Phlegon's opuscula, as enigmatic containers of social realities maintaining an up-to-date character.