

1. Record Nr.	UNINA9910404116403321
Autore	Stockli Lucia (Universitat Luzern, Schweiz)
Titolo	Moschee-Neubauten : Institutionalisierung, Bedeutung und Sichtbarkeit in England und der Schweiz / Lucia Stockli
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2020 Bielefeld : , : transcript Verlag, , [2020] 2020
ISBN	3-8394-5151-5
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (288 p.)
Collana	Kultur und soziale Praxis
Disciplina	726.2
Soggetti	Moschee; Moschee-Neubauten; Sakularer Islam; Religiöser Islam; England; Schweiz; Gesellschaft; Islam; Religion; Kulturanthropologie; Religionssoziologie; Religionswissenschaft; Islamwissenschaft; Mosque; Mosque New Buildings; Secular Islam; Religious Islam; Switzerland; Society; Cultural Anthropology; Sociology of Religion; Religious Studies; Islamic Studies England Switzerland
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter 1 Inhalt 5 Abbildungsverzeichnis 9 Vorwort 11 I. Einleitung 13 1.1 Migration - vier Idealtypen 25 1.2 Assimilation, Integration und Inkorporation 28 1.3 Raumverständnis 31 2.1 Etablierung der Muslime in Europa 34 2.2 Idealtypisches Inkorporationsmodell 37 2.3 Etablierung von Moscheen in Europa 40 2.4 Kritik an einem linearen Inkorporationsprozess 45 2.5 Thesenbildung I: Phasendarstellung 46 3.1 Vier Idealtypen 46 3.2 Pfadabhängigkeit 50 3.3 Kritik an nationalen Modellen 50 3.4 Thesenbildung II: länderspezifische Unterschiede 51 1.1 Entwicklung und Attribute der Moschee 53 1.2 Entstehung einer Moschee-Architektur 57 1.3 Das Minarett 59 2.1 Gebete in einem Provisorium 61 2.2 Bedeutungswandel - die Moschee als Zentrum 62 2.3 Moschee-Neubau 64 2.4 Thesenbildung III: Wandel der Moschee 65 3.1 Trennungsgründe und -möglichkeiten 66 3.2 Die Frau in der Moschee 69 3.3 Thesenbildung IV:

Entwicklungsmöglichkeiten	71	4.1 Sichtbarkeit einer Moschee	71
4.2 ›Sichtbarkeit‹ und ›Erkennbarkeit‹ durch eine entsprechende Architektur	73	4.3 Bedeutung der Sichtbarkeit	76
4.4			
Thesenbildung V: Architektur und Teilhabe	77	5. Die fünf Thesen	
1.1 Landervergleich - Periodisierung	79	1.2 Vergleich von Kategorien	80
2.1 Im Feld	82	2.2 Interviews und Moschee-Auswahl	84
2.3 Andere Quellen	88	1.1 Muslimische Bevölkerung Großbritanniens	91
1.2 Muslimische Bevölkerung der Schweiz	96	1.3 Zwischenfazit: muslimische Bevölkerung in den beiden Ländern	98
2.1 Exemplarische Moschee-Neubauprojekte in England	99	2.2 Exemplarische Moschee-Neubauprojekte in der Schweiz	110
1.1 Geschichte der Etablierung von Moscheen in England	117	1.2 Geschichte der Etablierung von Moscheen in der Schweiz	140
1.3 Zwischenfazit	154	2.1 Religionsgemeinschaften und ihre Moscheen in England	157
2.2 Religionsgemeinschaften und ihre Moscheen in der Schweiz	169	2.3 Zwischenfazit	180
3.1 Bedeutungs- und Funktionswandel	182	3.2 Moschee-Neubau	193
3.3 Zwischenfazit	199	4.1 Muslimische Frauen in englischen Moscheen	200
4.2 Muslimische Frauen in den Schweizer Moscheen	204	4.3 Verschiedene Stimmen	205
4.4 Geschlechtertrennung in den exemplarisch ausgewählten Moscheen	208	4.5 Wandel durch einen Moschee-Neubau	213
4.6 Zwischenfazit	217	5.1 Bedeutung der Sichtbarkeit	218
5.2 Erkennbarkeit der Moschee von außen	222	5.3 Architektonische Gestaltung	225
5.4 Lage des Neubaus	231	5.5 Sichtbarkeit als Ausdruck der Akzeptanz	233
5.6 Zwischenfazit	236	VII. Fazit	239
VIII. Literatur	249		

---

## Sommario/riassunto

In den letzten Jahrzehnten sind in Europa vermehrt Moschee-Neubauten entstanden. Lucia Stocklis religionswissenschaftliche Studie geht der Geschichte der Etablierung der Moschee-Neubauten in England und der Schweiz nach und beleuchtet ihre Bedeutung für die Muslime. Anhand bestehender und in Planung befindlicher Bauprojekte arbeitet sie gemeinsame Strukturen sowie nationale Kontexte heraus und untersucht Themen wie die Entwicklung eines multifunktionalen Zentrums, die Rolle der Frau in den Moschee-Neubauten sowie den Stellenwert der Sichtbarkeit dieser Bauten für die Muslime.

---