

1. Record Nr.	UNINA9910372808103321
Titolo	Ortsgespräche : Raum und Kommunikation im 19. und 20. Jahrhundert / Alexander C.T. Geppert, Uffa Jensen, Jörn Weinhold
Pubbl/distr/stampa	Bielefeld, : transcript Verlag, 2015 2015, c2005
ISBN	9783839403129 383940312X
Edizione	[1st ed.]
Descrizione fisica	1 online resource (380)
Collana	Zeit - Sinn - Kultur
Classificazione	AP 13300
Disciplina	000
Soggetti	Geschichte Space Raum Media Geography Kommunikation Medien Cultural History History of the 19th Century Geographie History of the 20th Century Kulturgeschichte Geschichte des 19. Jahrhunderts History Geschichte des 20. Jahrhunderts Geschichtswissenschaft
Lingua di pubblicazione	Tedesco
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Frontmatter 1 Inhalt 5 Vorwort 7 Editorial 9 Verraumlichung. Kommunikative Praktiken in historischer Perspektive, 1840-1930 15 Raumvorstellungen in den Geschichts-, Sozial- und Kulturwissenschaften. Epistemologische Profile 53 Die (Un-)Ordnung

des Raumes. Bemerkungen zum Wandel geographischer Raumkonzepte im ausgehenden 20. Jahrhundert 79 Rekonstruktion alltaglicher Raumkonstruktionen. Eine Schnittstelle von Sozialgeographie und Geschichtswissenschaft? 107 Pfadfinder. Zur Kolonialisierung des geographischen Raumes 137 Die Modernisierung des nordatlantischen Raumes. Cyrus Field, Taliaferro Shaffner und das submarine Telegraphennetz von 1858 157 Telefonieren als besondere Form gedeckter Außerung und die Veränderung von Raumkonzepten im frühen 20. Jahrhundert 179 Promenadenmischungen. Raum und Kommunikation in Hydropolen, 1830-1880 203 Öffentliche Ermittlungen und ihre Aneignungen im urbanen Raum. Verbrecherjagden im Berlin des Kaiserreichs 231 Schwellenräume und Übergangsmenschen. Öffentliche Kommunikation in der modernen Großstadt, 1880-1930 257 Raum visualisieren. Zur Genese des modernen Raumverständnisses in Medien der Frühen Neuzeit 287 Architektur und Kommunikation. Zur symbolischen Form der städtischen Villa im 19. Jahrhundert 311 Kommunizierende Räume. Das Museum 341 Raum und Kommunikation. Eine Auswahlbibliographie 361 Autorinnen und Autoren 373 Backmatter 379

Sommario/riassunto

Unter dem Schlagwort des spatial turn erlebt 'Raum' gegenwärtig eine ungeahnte Renaissance in der Geschichtswissenschaft. Was dort schnell zur Mode geworden ist, beschäftigt andere Disziplinen indes schon seit langem. Der interdisziplinär angelegte Band bereitet daher Theorie- und Wissensangebote aus verschiedenen Nachbardisziplinen für historiographische Zwecke auf und lotet zugleich anhand von Fallstudien das Verhältnis von Raum und Kommunikation im 19. und 20. Jahrhundert aus. Dabei steht nichts weniger als die Eignung von Raum als Zentralkategorie für eine neu zu konzipierende Kommunikationsgeschichte zur Disposition.

»So liegt hier ein Buch vor, das es auf faszinierende Weise schafft, den Raumbegriff davor zu bewahren substanzlose Modeerscheinung zu sein und zeigt, wie viele überaus spannende und wichtige neue Fragen unentdeckt in oft betrachteten Themen warten und durch eine Justierung des Blickwinkels sichtbar werden. Ein großes, ein wichtiges Buch.«

»Der Sammelband ist ein weiterer eindringlicher Aufruf, Raum als historische Kategorie nun endlich ernsthaft in die Praxis einzubinden [...]. Es ist vorbildlich, wie die Beiträge die sukzessive Selbstzweckwerdung beider Ordnungen während der ›massenmedialen Sattelzeit‹ zwischen 1880 und 1960 herausstellen und dabei betont auf Interdisziplinarität setzen. Man kann nur hoffen, daß dieser innovative Zugang nicht erneut auf taube Ohren stößt.«

»Die Herausgeber dieses hervorragenden Bandes sprechen bewusst von ›Verräumlichung‹, um auf diese Weise deutlich zu machen, dass sie ein grundsätzlich prozessuales Verständnis von Raum vertreten. Raum ist nicht, Raum wird - in, durch und als Kommunikation.«

»All jenen, die sich für eine fruchtbare Verbindung von Geschichte und Geographie interessieren, sei dieser Sammelband wärmstens empfohlen.«

»Der Band gehört [...] zu den außergewöhnlichen und herausragenden Publikationen, von denen der aktuelle Raumdiskurs leider nicht sehr viele zu bieten hat.«

Besprochen in: *Literaturen*, 11 (2005)
