

| | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNISA990000144570203316 |
| Autore | Peebles, Peyton Z., , jr. |
| Titolo | Communication system principles / Peyton Z., Peebles |
| Pubbl/distr/stampa | Reading (Mass.) : Addison-Wesley, 1976 |
| Disciplina | 621.38 |
| Collocazione | 621.38 PEE |
| Lingua di pubblicazione | Inglese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| 2. Record Nr. | UNINA9910367725203321 |
| Autore | Ihde Don |
| Titolo | Tecnologia e o mundo da vida : do jardim a terra / / Don Ihde, Mauricio Fernando Bozatski |
| Pubbl/distr/stampa | [Place of publication not identified] : , : SciELO Books - Editora UFFS, , 2017 |
| Descrizione fisica | 1 online resource (188 pages) |
| Disciplina | 600 |
| Soggetti | Technology |
| Lingua di pubblicazione | Portoghese |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Nota di contenuto | Front Matter / Elementos Pre-textuais / Paginas Iniciais -- Prefacio a edicao brasileira -- Prefacio -- Introducao: nivel basico -- 1 - Do Jardim a Terra -- 2 - Tecnologia e o Mundo da Vida -- 3 - Mundo da Vida: praxis e percepcao -- 4 - Adao e Galileu -- 5 - Programa Um: A Fenomenologia da Tecnica -- 6 - Programa Dois: Hermeneuticas culturais -- 7 - Programa Tres Contornos do Mundo da Vida -- 8 - Epilogo A Terra Herdada -- Posfacio - Entrevista com Don Ihde - vinte e sete anos de Tecnologia e o Mundo da Vida -- Indice. |

Sommario/riassunto

"Tecnologia e o Mundo da Vida: do Jardim à Terra, tradução de Technology and the lifeworld: From Gardem to Earth, feita por Maurício Bozatski, trata das relações humano-tecnologia. É uma das mais importantes obras para a filosofia da tecnologia e pós-fenomenologia, escrita originalmente em língua inglesa, em 1990, por Don Ihde. Apesar de ter sido traduzida para várias línguas, ainda não havia tradução em língua portuguesa. Trata-se do trabalho mais sistemático de Don Ihde (1934-). De acordo com o autor, Tecnologia e o Mundo da Vida: do Jardim à Terra nasceu num tempo crucial e com sua ênfase sobre o multiculturalismo, a incorporação e em direção a uma nova práxis na ontologia de inter-relações."
