

- | | |
|-------------------------|---|
| 1. Record Nr. | UNISOBSOBE00074354 |
| Autore | Pinamonti, Giovanni Pietro <1632-1703> |
| Titolo | La religiosa in solitudine, opera, in cui si porge alle monache il modo d'impiegarsi con frutto negli esercizi spirituali di S. Ignazio ... Data in luce da Gio. Pietro Pinamonti della Compagnia di Gesù |
| Pubbl/distr/stampa | In Venezia, : nella stamperia Baglioni, 1729 |
| Edizione | [Decimaquarta edizione] |
| Descrizione fisica | 473, [5] p. ; 12° |
| Lingua di pubblicazione | Italiano |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Emblema dei Gesuiti sul frontespizio. - Segnatura: A-V12. - Carta A2 segnata erroneamente T2. - Carta V12 bianca |
-
- | | |
|-------------------------|---|
| 2. Record Nr. | UNINA9910367576003321 |
| Autore | Volkov Shulamit |
| Titolo | Deutsche Juden und die Moderne / / Shulamit Volkov |
| Pubbl/distr/stampa | De Gruyter, 1994
München ; ; Wien : , : De Gruyter Oldenbourg, , [2019]
©1994 |
| ISBN | 9783110446593
3110446596 |
| Edizione | [1st ed.] |
| Descrizione fisica | 1 online resource (194 p.) |
| Collana | Schriften des Historischen Kollegs ; ; 25 |
| Altri autori (Persone) | Muller-Luckner Elisabeth |
| Disciplina | 943/.004924 |
| Soggetti | HISTORY / General
Germany Ethnic relations Congresses |
| Lingua di pubblicazione | Tedesco |
| Formato | Materiale a stampa |
| Livello bibliografico | Monografia |
| Note generali | Description based upon print version of record. |
| Nota di contenuto | Frontmatter -- Inhalt -- Zur Einführung / Volkov, Shulamit -- |

Verzeichnis der Tagungsteilnehmer -- Reform und Geschichte: Die Modernisierung des deutschen Judentums / Funkenstein, Amos -- Juden und Katholiken: Deutsch-jüdische Kultur im Vergleich 1750-1850 / Sorkin, David -- Why Music? Jews and the Commitment to Modernity / Katz, Ruth -- Schrittmacher der Moderne? Der Beitrag des Judentums zum deutschen Theater zwischen 1848 und 1933 / Bayerdörfer, Hans-Peter -- Women and the Shaping of Modern Jewish Identity in Imperial Germany / Kaplan, Marion A. -- Die Innenwelt der Außenwelt. Modernitätserfahrungen von Frauen zwischen Gleichheit und Differenz / Frevert, Ute -- Die westfälischen Juden im Modernisierungsprozeß / Herzig, Arno -- Amerikawanderung, Sozialprofil und Identitätsproblematik der deutschen Juden 1830-1914 / Barkai, Avraham -- Wilna und die Entstehung eines ostjüdischen Sozialismus 1870-1900 / Schramm, Gottfried -- Division and Cohesion in the Process of Modernization: A Comparison of the Jewish Communities of Vienna and Warsaw during the 1920s / Zuckerman, Alan S. -- Personenregister -- Backmatter

Sommario/riassunto

Die "Schriften des Historischen Kollegs" werden herausgegeben vom jeweiligen Vorsitzenden des Kuratoriums des Historischen Kollegs: bis 2011 durch Lothar Gall, von 2012 bis 2017 durch Andreas Wirsching, von 2017 bis 2020 durch Martin Schulze Wessel, seit Oktober 2020 durch Hartmut Leppin in Verbindung mit Florian Albert, Birgit Emich, Ute Frevert, Joel Glasman, Julika Griem, Anke Hilbrenner, Bernhard Löffler, Frank Rexroth, Markus Schwaiger, Reinhard A. Stauber und Willibald Steinmetz. Zum Historischen Kolleg: <http://www.historischeskolleg.de/>
