

1. Record Nr.	UNINA9910357815903321
Autore	Argyriadis Kali
Titolo	Raíces en Movimiento: prácticas religiosas tradicionales en contextos translocales // Kali Argyriadis, Renée de la Torre, Cristina Gutiérrez Zúñiga, Alejandra Aguilar Ros
Pubbl/distr/stampa	Mexico, : Centro de estudios mexicanos y centroamericanos, 2013
ISBN	2-8218-2786-5
Descrizione fisica	1 online resource (411 p.)
Altri autori (Persone)	CaponeStefania GalinierJacques GobinEmma GuedjPauline HuetNahayeilli Juárez Rodríguez LMaría Teresa RosAlejandra Aguilar RostasSusanna SarrazinJean-Paul TeisenhofferViola TorreRenée de la ZúñigaCristina Gutiérrez ArgyriadisKali de la TorreRenée Gutiérrez ZúñigaCristina Aguilar RosAlejandra
Disciplina	299
Soggetti	Indigenous peoples - Religion
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Nota di contenuto	Primera parte: dimensiones historicas. De la "nebulosa místico-esoterica" al circuito alteranativo : miradas cruzadas sobre el new age y los nuevos movimientos religiosos / Viola Teisenhoffer -- La estetizacion y los usos culturales de la danza conchera-azteca / Renee de la Torre -- Indio de estado versus indio nacional en la Mesoamerica

moderna / Jacques Galinier -- De la santería cubana al orisha-vooodoo norteamericano : el papel de la ancestralidad en la creación de una religión "neoafricana" / Stefania Capone. Segunda parte : estrategias de acomodación y de poder en el ritual. Danzando a Apaxuki : interacción entre mestizos y huicholes en la semana santa en San Andrés Cohamiata / Alejandra Aguilar Ros -- Los concheros en un contexto mundial : Mexicanidad, espiritualidad new age y sufismo como influencias en la danza / Susanna Rostas -- Donde vive Chikon Nanguí? Trayectos, intercambios y translocalización de prácticas religiosas entre los mazatecos del sur de Veracruz / María Teresa Rodríguez L -- La iniciación de extranjeros en la santería y en el culto de Ifá cubanos. Transnacionalización, religiosa, conflictos y luchas de poder en La Habana / Emma Gobin -- Tercera parte: espacios de relaciones y circuitos. Acerca de algunas estrategias de legitimación de los practicantes de la santería en el contexto mexicano / Kali Argyriadis y Nahayeilli Juárez Huet -- Una religión "inclusiva" : panafricanismo e identidad "akan" en Estados Unidos / Pauline Guedj -- "El chamanismo es un camino" : las culturas indígenas como fuentes de sabiduría espiritual en Bogotá / Jean-Paul Sarrazin -- La danza neotradicional como oferta espiritual en la estantería exotérica new age / Cristina Gutiérrez Zuniga.

Sommario/riassunto

Qué tienen en común un santero y un conchero y qué comparten éstos con un practicante del new age ? Ésta y otras cuestiones son el hilo conductor de la obra que ahora el lector tiene en sus manos, un libro que nunca dejará de tomar en cuenta la profundidad histórica y la dimensión política de los movimientos religiosos. Raíces en movimiento analiza los procesos dinámicos de translocalización que las religiones conocidas como « tradicionales » (como son las religiones de raigambre indígena o africanas) están viviendo en el contexto de los flujos globales. Asimismo, los artículos que conforman esta obra tratan distintos sujetos (santeros, « yorubas del nuevo mundo », « akan », danzantes, indígenas o neoindígenas, chamanes, huicholes, mazatecos, otomíes, new agers, consumidores de yajé, sufíes, etc.), quienes realizan sus prácticas rituales en distintos contextos geográficos. El conjunto de los textos aquí reunidos contribuye a la descripción de alteridades culturales genera y activa redes sociales que traspasan los límites propios de las formas de organización básica estudiadas y de sus eventuales especificidades identitarias.
