

1. Record Nr.	UNINA9910353345603321
Autore	Accorinti Domenico
Titolo	Le voyage des légendes : Hommages à Pierre Chuvin // Michel Tardieu, Delphine Lauritzen
Pubbl/distr/stampa	Paris, : CNRS Éditions, 2019
ISBN	2-271-12997-4
Descrizione fisica	1 online resource (450 p.)
Altri autori (Persone)	AgostiGianfranco AthanassiadiPolymnia BaltyJanine Berranger-AuserveDanièle BouffartigueJean CabanèsPierre CameronAlan CasevitzMichel Charles-SagetAnnick D'IppolitoGennaro FayantMarie-Christine FournetJean-Luc FrangoulisHélène FrazierFrançoise Guimier-SorbetsAnne-Marie GuittardCharles LauritzenDelphine LivreaEnrico MagnelliEnrico MinonSophie SartreMaurice SpanoudakisKonstantinos StefaniClaudio De TardieuMichel WolffÉtienne ZitoNicola
Soggetti	Poetry poésie mythologie Asie Antiquité

Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	<p>Pierre Chuvin est un voyageur des textes et des terres. Curieux, créatif, inépuisable, il continue d'explorer trois horizons, dont chacun suffirait à combler les réalisations d'une carrière. D'un pied sûr, il suit les chemins magnifiques et parfois de traverse de l'Antiquité, de l'Asie centrale et de la Turquie moderne. Des perspectives si variées ne pouvaient trouver leur développement dans l'espace d'un seul ouvrage. Le présent volume a ainsi pour objet le domaine auquel Pierre Chuvin a consacré ses recherches académiques et son enseignement universitaire : l'étude des textes de l'Antiquité, de préférence tardive. Ses nombreuses contributions au monde savant l'ont établi comme un spécialiste reconnu de la mythologie grecque (Mythologie et géographie dionysiaques; Mythologie grecque. Du premier homme à l'apothéose d'Héraclès) et des questions de société envisagées du point de vue du religieux dans sa Chronique des derniers païens. Avec à son actif les éditions critiques de plusieurs chants des Dionysiaques de Nonnos de Panopolis, il est considéré comme le chef de file de l'école française de poésie tardoantique.</p>