

1. Record Nr.	UNINA9910353336603321
Autore	Thieulin-Pardo Hélène
Titolo	Confesionario. Compendio del Libro de las confesiones de Martín Pérez : Edición y presentación
Pubbl/distr/stampa	Paris, : e-Spania Books, 2012
ISBN	2-919448-19-6
Descrizione fisica	1 online resource (216 p.)
Soggetti	Arts & Humanities Literature&#44; Romance examen de conciencia interrogatorio Libro de las confesiones manual de confesión Martín Pérez pecado pecados ad status penitencia suma de penitencia examen de conscience interrogatoire Livre des confessions manuel de confession Martin Pérez péché péchés ad status pénitence somme de pénitence
Lingua di pubblicazione	Spagnolo
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia

## Sommario/riassunto

Cet ouvrage présente l'édition d'un manuel de confession écrit en Castille dans la seconde moitié du XVe siècle, actuellement conservé dans les fonds de la bibliothèque de la Real Academia de la Historia de Madrid. Le codex, composé de plusieurs textes ou fragments de textes, rédigés pour certains d'entre eux en langue vernaculaire et pour d'autres en latin, est un précieux témoignage de la diffusion et de la circulation de ce genre d'opuscules destinés aux prêtres confesseurs constraints, à partir du IVe concile de Latran (1215), d'administrer au moins une fois par an le sacrement de pénitence. Son originalité tient à l'examen de conscience ad status qu'il propose dans sa partie centrale. L'étude du manuscrit permet de démontrer qu'il s'agit, du moins en partie, d'une abréviation de l'importante somme écrite par Martín Pérez en 1316, le Libro de las confesiones. L'édition du codex est précédée d'une analyse minutieuse de son contenu et des procédés d'abréviation, et avance quelques hypothèses quant aux raisons qui ont pu susciter sa réalisation. Este volumen de la colección Fuentes presenta la edición de un manual de confesión escrito en Castilla en la segunda mitad del siglo XV, actualmente conservado en los fondos de la biblioteca de la Real Academia de la Historia de Madrid. El códice, compuesto por varios textos o fragmentos de textos, redactados algunos de ellos en lengua vernácula y otros en latín, es un valioso testimonio de la difusión y de la circulación de este tipo de opúsculos destinados a los confesores obligados, a partir del Concilio de Letrán IV (1215), a administrar al menos una vez al año el sacramento de penitencia. Su originalidad radica en el examen de conciencia ad status que presenta en su parte central. El estudio del manuscrito permite demostrar que se trata, al menos en parte, de un compendio de la importante suma escrita por Martín Pérez en 1316, el Libro de las confesiones. La edición del códice está precedida por un minucioso análisis...

---