

1. Record Nr.	UNINA9910353335403321
Autore	Baudière Marie
Titolo	Chroniques de l'éphémère : Le livre de fête dans la collection Jacques Doucet // Dominique Morelon
Pubbl/distr/stampa	Paris, : Publications de l'Institut national d'histoire de l'art, 2010
ISBN	2-917902-73-6
Descrizione fisica	1 online resource (84 p.)
Altri autori (Persone)	CharonAnnie d'OrgeixÉmilie FléjouLucie GorceJérôme de La LambertFanny Normand-RomainAntoinette Le RichardVivien MorelonDominique
Soggetti	Arts & Humanities classicisme décor des pompes funèbres dessins exposition histoire de l'art production du livre
Lingua di pubblicazione	Francese
Formato	Materiale a stampa
Livello bibliografico	Monografia
Sommario/riassunto	Les livres de fête sont parmi les plus spectaculaires des nombreux documents rassemblés par Jacques Doucet pour sa bibliothèque d'Art et d'Archéologie, rattachée depuis 2003 à l'Institut national d'histoire de l'art. Comme les fêtes destinées à solenniser chaque acte de la vie publique des souverains, ces livres étaient le produit de la contribution de tous les grands artistes du temps. Baptêmes, mariages, funérailles, couronnements, victoires ou entrées solennelles dans les « bonnes »

viles du royaume donnaient lieu à des déploiements de fastes dont les livres se veulent les traces tout aussi fastueuses. L'exposition sur les livres de fête du XVIIe au XVIIIe siècle organisée à l'INHA (galerie Colbert à Paris Ile, du 15 septembre au 15 décembre 2010) présente des livres de cette période illustrant des fêtes versaillaises et parisiennes. Ce catalogue accompagne et éclaire la visité et l'étude de ces ouvrages. Dominique Morelon, commissaire de l'exposition et conservatrice en chef, responsable du service du patrimoine de la bibliothèque de l'INHA.
